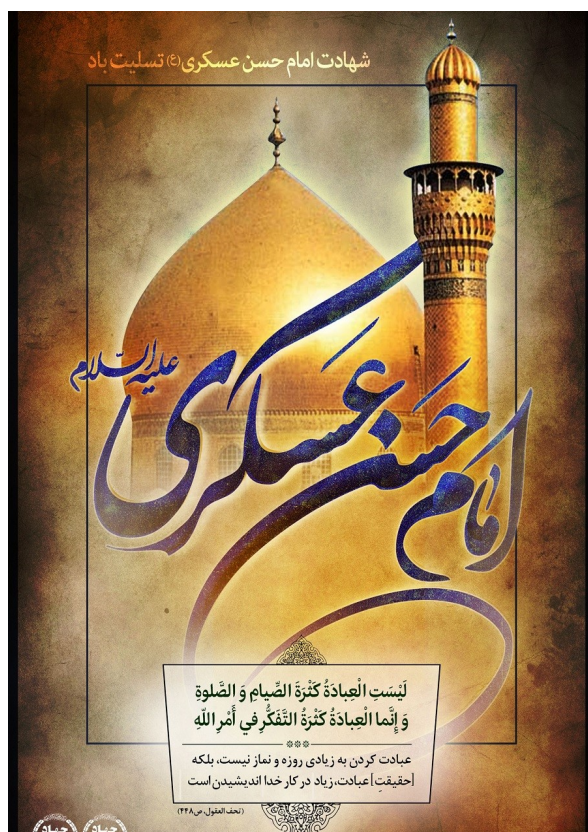




هفته‌نامه سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و ورزشی
استان‌های فارس، بوشهر و کهگیلویه و بویراحمد
۸ صفحه / ۵۰۰۰ تومان / سال ۲۰ / شماره ۵۶۵
سه‌شنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۱
۷ ربیع‌الاول ۱۴۴۴
۴ اکتبر ۲۰۲۲



رهبر انقلاب اسلامی در مراسم مشترک دانش‌آموختگی دانشجویان دانشگاه‌های نیروهای مسلح: اغتشاش برنامهریزی شده بود؛ دشمنی با اصل ایران مستقل و قوی است؛ ملت قوی ظاهر شد

جنگ روانی و روایت از پله دوم
از مطالب رسیده و آشنایی با تکنیک‌های جنگ روانی
مریم کلانتری

صفحه ۷

۳۴۶ رسانه مجوزدار در فارس پویا هستند

محمد مهدی اسدزاده

صفحه ۵

از کربلای ۸ تا بیت المقدس ۷



قسمت دوازدهم و سیزدهم

حاج حسن ملک‌زاده

صفحه ۷

مهدی تقی نژاد:

خاطرات رزمنده جانباز حسن ملک‌زاده به زودی منتشر خواهد شد

صفحه ۳

برای یک دستمال، قیصریه را به آتش می‌کشند؟! می‌کشند؟! علی اسدزاده

صفحه ۲



برای یک دستمال، قیصریه را به آتش می کشند؟!

علی اسدزاده

این یک ضرب‌المثل است که بسیاری از مردم آن را شنیده‌اند یا به کار برده‌اند.

ضرب‌المثل، معمولاً به سخنان یا جملاتی کوتاه و مشهور گفته می‌شود که بیانگر قصه‌ای عبرت‌آمیز یا گفتاری نکته‌آموز که جای توضیح بیشتر را می‌گیرد و دنیایی از حرف پشت آن‌ها نهفته و شاید داستان‌های آن‌ها هم از یاد رفته باشد؛ ولی ما امروزه، بارها و بارها در صحبت‌های روزمره‌مان برای خلاصه کردن مطلب و تأثیر بیشتر از آن‌ها استفاده می‌کنیم.

از نظر صاحب‌نظران:

در این ضرب‌المثل روی سخن با کسی یا کسانی است که برای به دست آوردن کالایی بی‌ارزش، کارهایی را انجام می‌دهند که خسارات و زیان‌هایی سنگین به بار می‌آورد. یا کسانی که سعی در جبران اشتباهاتشان را دارند، اما نه تنها جبران نمی‌کنند، بلکه به عمق مشکلات می‌افزایند. یا گفته‌اند که این ضرب‌المثل زمانی به کار می‌رود که فردی از روی نادانی و ندانم‌کاری برای به دست آوردن یک چیز کوچک و کم‌ارزش، ضرر و زیان جبران‌ناپذیری به وجود می‌آورد. این داستان در مورد افرادی به کار می‌رود که از روی هوای نفس و ندانم‌کاری برای به دست آوردن یک چیز کم‌بها و بی‌ارزش، دست به کاری می‌زنند که ضرر و زیان هنگفتی به دیگران وارد می‌کنند. همچنین هرگاه کسی از روی نادانی و کم‌تجربگی باعث ضرر بزرگی به خودش و دیگران بشود، از این ضرب‌المثل استفاده می‌نمایند.

قیصریه چیست و کجاست؟

قیصریه به بازار بزرگ و معروف قیصریه در شمال میدان نقش جهان اصفهان گفته می‌شود که به دستور شاه عباس اول ساخته شده و در دوره‌ی صفویه مرکز فروش پارچه و فرش‌های گرانبها بوده است و حتی تجار خارجی در آن حجره داشته‌اند.

و اما ریشه‌ی ضرب‌المثل:

داستان مرد جوانی است که شاگرد مغازه‌ی پارچه‌فروشی یا علاقه‌مند بود (علاقه‌مند کسی است که حرفه‌ی او ساختن نوارها و دستمال‌های ابریشمی است). روزی نامزدش به دیدنش می‌آید و پس از سلام و احوال‌پرسی چشمش به دستمال گران‌قیمتی می‌افتد که در یکی از قفسه‌ها آویزان شده بود. از مرد خواست که آن دستمال را بر او هدیه بدهد. اما او قبول نکرد و گفت که این دستمال‌ها مال من نیست و من اجازه ندارم آن را هدیه بدهم. باید بهایش را بپردازم و من هم که پولی در بساط ندارم. زن ناراحت شدوای اصرارزیاد مرد را راضی کرد و بالاخره دستمال را گرفت و خداحافظی کرد. چند دقیقه از رفتن زن نگذشته بود که مرد از کاری که کرده بود، پشیمان شد و از ترس اینکه صاحب کارش مجازاتش کند، تصمیم گرفت که مغازه را آتش بزند، تا کسی از جای خالی دستمال گران‌قیمت نبوی نبرد. رفت و در گوشه‌ای از مغازه آتشی روشن کرد و از مغازه خارج شدو آتش کم‌کم از پارچه‌ای به پارچه‌ی دیگر منتقل شد و کل مغازه آتش گرفت و در نهایت به مغازه‌های دیگر سرایت کرد و کل قیصر به آتش کشیده شد، اینگونه شد که به خاطر یک دستمال کل قیصریه‌ی زیبا در آتش سوخت!!!

با شروع این پدیده‌ی اغتشاشات اخیر و بی‌شرمی و بی‌رحمی، تخریب و آتش کشیدن به جان و مال مردم و این همه خسارت و ضرر و زیان جانی و مالی به این ملک و مملکت و ملت شریف رساندن و هتک حرمت به مقدسات و اعتقادات این مردم عزیز و شرافتمند نمودن یکی از مصادیق این ضرب‌المثل بود که ذهن نگارنده را به خود مشغول کرد که کدام عقل سلیم و انسان متعادل و شرافتمندی و کدام قانون مملکت و حکومتی چنین حکم می‌کند که با فرض اینکه انسانی با چنین‌ای قوت کرده باشد، کشوری را به آتش کشند، امنیت و جان و مال مردم را بی‌رحمانه مورد هجوم قرار دهند، حتی به آموپلاس و مریض که مشمول نوعی مصونیت قانونی و بین‌المللی است، رحم ننمایند.

گرچه پرواضح است که عده‌ای از این آشوبگران در اثر ناآگاهی، ندانم‌کاری و بی‌تجربگی، جو زدگی و احساساتی شدن برده‌ی خوردرند و در دام فضا‌سازی‌های دشمنان و مزدوران افتادن و مرتکب جنایت شدند و در پایمالی جان و اموال مردم شریک گردیدند با اینکه انگیزه‌ی همه‌ی آن‌ها هم مثل هم نبوده است. ولی سردمداران و لیدرهای آشوبگران که خیلی زود انگیزه شوم خود را برملا کردند که خاتم مرحومه امینی بهانه است و برندازی جمهوری اسلامی نشانه، پشت مرزها نشسته‌اند و با پول و امکاناتی که در اختیار شان قرار داده اند دیگران را به میدان می‌فرستند به طمع اینکه فردا خود به مقام و قدرت برسد که این آرزو را به گور خواهند برد و واقعیت هم که بسیار روشن است که همه‌ی آن‌ها مزدورند و آلت دست استکبار و صهیونیست؛ ولی از قریب خوردن و سینه چاک کردن و بیانه دادن و سوختن تا مغز استخوان آن‌هایی که ظاهرآ خود را وجهه‌الملة و انقلابی دانسته‌اند و سال‌ها پست و مقام‌های این مملکت را در اشغال خود داشته‌اند، بسیار جای تعجب است که به این سادگی بازی بخورندوباصور بیانه‌ها و قضاوت‌های زود هنگام، خود را در این جنایت‌ها و خسارت‌ها شریک نمایند و برای این همه خون‌های بناحق ریخته‌ی شهدای مظلوم امنیت و این همه ویرانی، نه سینه چاک کردند و نه بیانه دادند و نه محکوم نمودند و این بار هم امتحانی بزرگ بود.“اللهم افرغ علینا صبرا وثبت اقدامنا والنصرنا علی القوم الکافرین”

سال ۲۰ / شماره ۵۶۵ / سه‌شنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۱ / ۷ ربیع‌الاول ۱۴۴۴ / ۴ اکتبر ۲۰۲۲

رهبر انقلاب اسلامی در مراسم مشترک دانش آموزختگی دانشجویان دانشگاه‌های نیروهای مسلح:

اغتشاش بر نامه‌ریزی شده بود؛ دشمنی با اصل ایران مستقل و قوی است؛ ملت قوی ظاهر شد



افزودند: آنها احساس می کنند کشور در حال پیشرفت به سوی قدرت همه‌جانبه است و این موضوع را نمی‌توانند تحمل کنند. حضرت آیت‌ا...

با اشاره به شتاب گرفتن پیشرفت کشور در همه بخشها و تلاشها برای گشوده شدن برخی گره‌های قدیمی و فعال شدن بخش تولید و دانش‌بنیان‌ها و توانایی کشور برای خنثی کردن تحریم‌ها تأکید کردند: آنها نمی‌خواهند این پیشرفت‌ها در کشور شکل بگیرد و به منظور متوقف کردن این حرکت، برای تعطیلی دانشگاهها و ناامنی خیابانها و درگیر شدن مسئولان به مسائل جدید در شمال غرب و جنوب شرق کشور، برنامه‌ریزی کرده‌اند. ایشان با تأکید بر اینکه دشمن در محاسبات خود درباره شمال غرب و جنوب شرق کشور دچار اشتباه است، گفتند: من در میان قوم بلوچ زندگی کرده‌ام و آنها عمیقاً به جمهوری اسلامی وفادار هستند. قوم کرد نیز یکی از پیشرفته‌ترین اقوام ایرانی و علاقمند به میهن، اسلام و نظام هستند بنابراین نقشه آنها نخواهد گرفت. رهبر انقلاب اسلامی خاطرنشان کردند: طراحی و اقدامات دشمنان نشان‌دهنده باطن آنها است. همان دشمنی که در اظهارات دیپلماتی می‌گوید ما قصد تهاجم به ایران و تغییر نظام و قصد دشمنی نداریم، چنین باطنی دارد و به دنبال توطئه ایجاد اغتشاش، نابود کردن امنیت کشور و تحریک هیجان کسانی است که ممکن است با برخی هیجان‌ها تحریک شوند. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با تأکید بر اینکه امریکا فقط مخالف جمهوری اسلامی نیست و با ایران قوی و مستقل نیز مخالف است، افزودند: آنها به دنبال ایران دوران پهلوی هستند که همچون گاو شیرده مطیع اوامر آنها بود. ایشان گفتند: پشت صحنه قضایای اخیر، این زورگویان قرار دارند و دعاو بر سر از دنیا رفتن یک دختر جوان و یا بر سر با حجاب و بدحجاب نیست. خیلی از کسانی که حجاب کامل ندارند، جزو هواداران جدی جمهوری اسلامی هستند و در مراسم مختلف شرکت می‌کنند. دعاو و بحث بر سر استقلال و ایستادگی و تقویت و اقتدار ایران اسلامی است.

رهبر انقلاب اسلامی در ادامه چند نکته را بیان کردند و افزودند: این کسانی که در خیابانها فساد و تخریب است می‌کنند، همه یک حکم ندارند برخی جوانان و نوجوانانی هستند که بر اثر هیجان ناشی از ملاحظه یک برنامه‌ی اینترنتی به خیابان می‌آیند. چنین افرادی را می‌توان با یک تنبیه متوجه و هدایتشان کرد که اشتباه می‌کنند. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با تأکید بر اینکه در مجموع همه کسانی که به خیابان آمده‌اند در مقابل ملت ایران و جوانان مؤمن و غیور، عده بسیار کمی هستند، گفتند: البته برخی از این افرادی که به خیابان می‌آیند، از بازمانده‌های عناصر ضربه خورده از جمهوری اسلامی همچون منافقان، تجزیه‌طلبان، سلطنت‌طلبان و خانواده‌های ساواکی‌های منفور هستند که قوه قضاییه باید به تناسب مشارکت در تخریپها و ضربه به امنیت خیابانها، مجازات تمین، و آنها را محاکمه کند. نکته دیگری که رهبر انقلاب اسلامی به آن اشاره کردند، موضوع برخی خواص در ابتدای این ماجرا بود. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای گفتند: در اول کار برخی خواص بدون تحقیق و احتمالاً ناشی از دلسوزی، اطلاعاتیه و بیانه داندن و اظهار نظر کردند. برخی از آنها اتهام را به سمت سازمان انتظامی بردند و برخی هم مجموعه نظام را متهم کردند. اکنون که رهبر انقلاب قضایه چیست و نتیجه حرف‌های آنان با برنامه‌ریزی دشمن چه اتفاقاتی را در خیابانها رقم زده است، باید کار خود را جبران و صریحاً اعلام کنند با آنچه اتفاق افتاده و با برنامه دشمن خارجی، مخالفند. ایشان افزودند: وقتی عنصر سیاسی امریکایی این قضایا را به دیوار برلین تشبیه می‌کند باید بفهمید قضیه چیست و اگر نفهمیدید حالا بفهمید و صریحاً موضع گیری کنید. رهبر انقلاب اسلامی همچنین به موضع‌گیری‌های برخی چهره‌های ورزشی و هنری اشاره و خاطرنشان کردند: از نظر من این موضع‌گیری‌ها هیچ اهمیتی ندارد و نباید در مورد آنها حساسیت به خرج داد. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای تأکید کردند: جامعه هنری و ورزشی ما سالم است و در آن عناصر مؤمن و با شرف کم نیستند و موضع گیری چند نفر ارزشی ندارد. ایشان البته افزودند: تطبیق اینکه موضع گیری آنها عناوین مجرمانه دارد یا نه با قوه قضاییه است ولی از لحاظ عمومی، موضع گیری این افراد ارزشی ندارد و جامعه هنری و ورزشی با این مواضع دشمن شادکن آلوده نخواهد شد.

رهبر انقلاب اسلامی در پایان این بحث یاد و خاطره همه

حضرت آیت ا... خامنه‌ای فرمانده معظم کل قوا صبح روز دوشنبه ۱۱ مهر ۱۴۰۱ در مراسم مشترک دانش آموزختگی دانشجویان دانشگاه‌های نیروهای مسلح در سخنان مهمی با اشاره به حوادث اخیر تأکید کردند: با صراحت می‌گویم این حوادث طراحی امریکا، رژیم صهیونیستی و دنباله‌روهای آنها است. مشکل اصلی آنها با ایران قوی و مستقل و پیشرفت کشور است. ملت ایران در این حوادث کاملاً قوی ظاهر شد و در آینده نیز هر جا که لازم باشد، شجاعانه وارد میدان خواهد شد. رهبر انقلاب اسلامی در ابتدای ورود به میدان با حضور بر مزار شهیدان گمنام و قرائت فاتحه، به دلبران و قهرمانان دفاع از اسلام و ایران درود فرستادند. فرمانده کل قوا سپس از یگانهای حاضر در میدان سان دیدند. رهبر انقلاب اسلامی در این مراسم در سخنان مهمی درباره حوادث اخیر کشور گفتند: در این حوادث بیش از همه به سازمان انتظامی کشور و به بسیج و به ملت ایران ظلم شد. البته ملت ایران در این حادثه نیز همچون حوادث دیگر کاملاً قوی ظاهر شد و در آینده هم به همین صورت خواهد بود. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای تأکید کردند: در آینده نیز هر جا که دشمنان بخواهند اختلالی ایجاد کنند، آنکه بیش از همه سینه سپر خواهد کرد، ملت شجاع و مؤمن ایران است. ایشان ملت ایران را همچون مولای خود حضرت امیرالمومنین علی(ع) ملتی مظلوم و در عین حال قوی خواندند و افزودند: در این حادثه‌ای که پیش آمد، دختر جوانی در گذشت که دل ما هم سوخت اما واکنش به این حادثه که بدون تحقیق و بدون اینکه امر مسلمی وجود داشته باشد، عده‌ای بیباید خیابانها را ناامن کنند، قرآن آتش بزنند، حجاب از سر زن محجبه بکشند، مسجد و حسینیه و خوروی مردم را به آتش بکشند، یک واکنش عادی و طبیعی نبود.

رهبر انقلاب اسلامی با تأکید بر اینکه این اغتشاش‌ها برنامه‌ریزی شده بود، گفتند: اگر قضیه این دختر جوان هم نبود، بهانه دیگری به‌وجود می‌آوردند تا امسال در اول مهر، در کشور نا امنی و اغتشاش ایجاد کنند. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای تأکید کردند: من به صراحت می‌گویم این اغتشاش‌ها و ناامنی‌ها، طراحی امریکا و رژیم غاصب و جعلی صهیونیستی بود و حقوق بگیران آنها و برخی از ایرانی‌های خائن در خارج به آنها کمک کردند. ایشان افزودند: برخی افراد نسبت به اینکه گفته شود فلان حادثه طراحی و کار دشمن بوده است، حساس هستند و سینه سپر می‌کنند برای دفاع از سازمان جاسوسی امریکا و صهیونیستها و انواع تحلیل‌ها و لفاظی‌های مغالطه‌آمیز را نیز به کار می‌گیرند تا بگویند کار خارجی‌ها نیست. رهبر انقلاب اسلامی خاطرنشان کردند: در دنیا، اغتشاش‌های زیادی به‌وجود می‌آید و در اروپا و به خصوص فرانسه و پاریس هر چند وقت یکبار اغتشاش مفصلی به‌وجود می‌آید اما آیا تاکنون شده است که رئیس‌جمهور امریکا مجلس نمایندگان امریکا از اغتشاشگران حمایت کند و بیانه بدهند؟ آیا سابقه دارد که پیام بدهند و بگویند در کنار شما هستیم؟ آیا سابقه دارد رسانه‌های جمعی وابسته به سرمایه‌داری امریکا و مزدوران آنها همانند برخی دولت‌های منطقه و از جمله سعودی‌ها از اغتشاشگران در این کشورها حمایت کنند؟ و آیا سابقه دارد امریکایی‌ها اعلام کنند که ما فلان سخنافزار یا نرم‌افزار اینترنتی را در اختیار اغتشاشگران قرار می‌دهیم تا به راحتی ارتباط برقرار کنند؟

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای افزودند: اما چنین حمایت‌هایی در ایران بارها اتفاق افتاده است. پس چگونه است که برخی‌ها دست خارجی را نمی‌بینند و چگونه انسان هوشمند احساس نکند که در پشت این حوادث دست‌های دیگری در کار است. ایشان با تأکید بر اینکه اظهار تأسف امریکایی‌ها برای از دنیا رفتن یک دختر دروغ است و آنها برخلاف ظاهر، به علت به‌دست آوردن این بهانه برای حادثه آفرینی شادمان هستند، گفتند: در کشور، مسئولان سه قوه اظهار تأسف کردند و قوه قضاییه قول داده است که موضوع را تا نهایت دنبال کند تا مشخص شود مقصری وجود دارد یا نه و اینکه مقصر کیست؟ تحقیق یعنی همین. حال، چگونه می‌شود یک کار سازمان و یک مجموعه عظیم خدمتگزار برای احتمال اینکه خطایی سر زده باشد، مورد تهمت قرار گیرد. هیچ منطقی پشت سر این کار نیست و این، کار عاملی جز دستگاه‌های جاسوسی و سیاست‌گذاران عنود خارجی ندارد.

رهبر انقلاب اسلامی با طرح این سوال که انگیزه دولتهای خارجی برای ایجاد اغتشاش و ناامنی در کشور چیست؟

الهام‌بخش

شهدای راه حق و شهدای انتظامی و نیروهای مسلح و شهدای مدافع امنیت و بویژه شهدای اخیر را گرامی داشتند. رهبر انقلاب اسلامی در بخش دیگری از سخنانشان، ورود چند هزار جوان با نشاط و پر انگیزه دانشگاهی به مجموعه نیروهای مسلح در هر سال را قدرت و بشارتی بزرگ و حامل پیام نوسازی و استحکام برای کشور خواندند و گفتند: حضور جوانان ایرانی در بخش‌های گوناگون علمی، اقتصادی، سیاسی و نظامی کشور حقیقتاً امیدآفرین است. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با اشاره به تبلیغات گمراه‌کننده بدخواهان در نشان دادن تصویری ناامید، بی‌مسئولیت و گسسته از ارزشها از جوان ایرانی، خاطرنشان کردند: واقعیت در نقطه مقابل این تبلیغات است و حرکت نسل جوان ما در همه عرصه‌ها یک حرکت درخشنده است. ایشان در این زمینه به نقش آفرینی جوانان در دفاع از میهن و امنیت کشور، کمک به جبهه مقاومت و حرکت مقدس دفاع از حرم، خدمات اجتماعی، پیشرفت‌های علمی، تولید و ابتکار، حضور میلیونی در آیین‌های مذهبی مانند راهپیمایی عظیم اربعین و راهپیمایی جاماندگان، مقابله با بیماری همه‌گیر، نهضت کمک‌های مؤمنانه، جهاد فرهنگی و امداد در حوادث طبیعی اشاره کردند و افزودند: این جوانان خستگی‌ناپذیر و فعال در میانه میدان، هرگز ناامید و گسسته از ارزشها نیستند و البته پیششار همه این عرصه‌ها و حرکتها نیز جوانان با ایمان بوده‌اند.

فرمانده کل قوا، نیروهای مسلح را از جمله ستونهای استحکام ملی خواندند و با تأکید بر ضرورت تقویت این عامل استحکامبخش، خاطرنشان کردند: تقویت نیروهای مسلح برای ایران ما که با دشمنان قلدر و زورگویی همچون امریکا مواجه است، اهمیت مضاعف دارد و مسئولان نظامی باید با بکارگیری راهکارهای نو و روزآمد، هوشمندسازی همه برنامه‌ها و ابزارها و تجهیزات، تقویت پژوهش‌های علمی و طراحی‌های پیچیده جنگ ترکیبی در مقابل جنایت ترکیبی دشمن، قدرت دفاعی کشور را افزایش دهند. ایشان مسئولیت اصلی نیروهای مسلح را حراست از امنیت ملی به مثابه زیرساخت همه ابعاد زندگی اعم از امنیت در مسائل شخصی و امنیت در مسائل عمومی خواندند و افزودند: بدون امنیت پیشرفت در هیچ عرصه‌ای امکان‌پذیر نیست. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای این نکته را هم افزودند که ناامنی در کشورهای بزرگ و از همه بدتر در امریکا وجود دارد و همواره شاهد حمله به مدرسه، فروشگاه و رستورانهای آن هستیم. رهبر انقلاب، نیروهای مسلح را تأمین‌کنندگان امنیت کشور خواندند و گفتند: بنابراین تضعیف نیروهای مسلح، تضعیف امنیت کشور است و کسی که به پاسگاه پلیس یا پایگاه بسیج حمله می‌کند یا در سخنان خود به ارتش یا سپاه طعنه می‌زند، به امنیت کشور حمله می‌کند. ایشان در این زمینه افزودند: پلیس موظف به ایستادن در مقابل مجرم و تأمین امنیت جامعه است، بنابراین تضعیف پلیس به معنی تقویت مجرمین است و کسی به پلیس حمله می‌کند، مردم را در مقابل مجرمین، ارادل و اوباش، سارقان و زورگیران بی‌دفاع می‌گذارد.

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای «امنیت درون‌زا» را امتیازی بزرگ برای کشور برشمردند و گفتند: امنیت ما کاملاً درون‌زا و بدون اتکا به دیگران است و این امنیت با امنیتی که دیگران از بیرون ایجاد کنند و به آن کشور نگاه استفاده از گاو شیرده داشته باشند، کاملاً متفاوت است. ایشان، امنیت جمهوری اسلامی ایران را منبعث از اتکاء به قدرت پروردگار و پشتیبانی حضرت ولی‌عصر(عج) و اندیشه و ایستادگی و ملت و نیروهای مسلح خواندند و افزودند: آنکه به بیگانه متکی است، در روز مبدا همان نیروی خارجی او را تنها خواهد گذاشت چرا که نه می‌خواهد و نه می‌تواند از آن حراست و حفاظت کند. در این مراسم سردار سرلشکر باقری رئیس ستاد کل نیروهای مسلح با تأکید بر اینکه تحرکات عده‌ای از افراد غافل یا وابسته در ایجاد ناامنی، تردیدی در حرکت پر افتخار ملت سربلند ایران در جبهه حق نخواهد داشت، گفت: نیروهای مسلح در کنار مردم با وحدت و یکپارچگی در اجرای فرمان پیشرو و راهبردد مقاومت فعال نقش آفرین خواهند بود. همچنین در این مراسم امیردرباراد دوم شفتت فرمانده منتخب دانشگاه‌های ارتش، سردار سرتیپ غلامی فرمانده دانشگاه امام حسین و سردار سرتیپ دوم آهی فرمانده دانشگاه امام حسن گزارشی از برنامه‌های اقدامات و برنامه‌های تحصیلی این دانشگاهها بیان کردند.

اجرای سرود مشترک دانشجویی و اجرای رژه یگان‌های منتخب بخش‌های دیگر این مراسم بود. مراسم مشترک دانش‌آموختگی نیروهای مسلح که امسال بر اساس نوبت در دانشگاه افسری و تربیت پلیس امام حسن برگزار شد، به صورت مستقیم و از طریق ارتباط تصویری در ۹ دانشگاه دیگر نیروهای مسلح نیز دریافت شد و دانشجویان این دانشگاهها سخنان فرمانده کل قوا را استماع کردند.



بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليك يا رسول الله، يا نبی الرحمة

در روزهای اخیر که مردم شریف ایران درگیر مشکلات و فشارهای اقتصادی هستند، وقوع یک اتفاق باعث ایجاد نگرانی در ذهن برخی از مردم و منشأ اعتراضات و انتقادات گردید.

در این میان دشمنان و کینه توزان با همراهی برخی فریب خوردگان با سوءاستفاده از احساسات جوانان، مسیر اعتراضات را منحرف و اقدام به توهین به مقدسات، هتک حرمت نوامیس، تخریب اموال و ریختن خون بی‌گناهان نمودند و اسلام، امنیت و آرامش مردم را هدف قرار دادند؛ اما مردم متدین و فهیم با حضور آگاهانه، مانند همیشه خیال خام دشمنان را نقش بر آب کردند.

در این مقطع لازم می‌دانم چند نکته و نصیحت پدرا نه را متذکر شوم:

اول: نقد و اعتراض حق مردم خصوصاً جوانان است و با وجود مشکلات و نقائص اگر نسبت به عملکرد مسئولین یا نحوه اجرای برخی قوانین، انتقادی وجود دارد باید همچون موارد دیگر به صورت قانونی و با حفظ انضباط به گونه ای که مورد سوء استفاده دشمنان قرار نگیرد، ابراز گردد؛ و بر مسئولین نیز لازم

است نسبت به این انتقادات گوش شنوا داشته و به حق، به اصلاح امور بپردازند.

دوم: فضای مجازی رها و بی‌انضباط، ابزاری خطرناک در برهم زدن آرامش فکری و امنیت اخلاقی و اجتماعی است و با وجود منافع زیاد، آسیب آن دامن گیر همه آحاد مردم می‌شود، از این رو لازم است مسئولین برای سامان دادن به آن تدابیری بیندیشند و مردم دلسوز نیز با بالا بردن هوشیاری، مراقب باشند تا خود و خانواده‌هایشان در کنار فواید آن از آسیب‌های آن در امان بمانند.

سوم: بر همه مسئولان لازم است با شفاف کردن فضا، اطلاع‌رسانی به موقع و بیان خدمات و توانمندی‌ها در کنار خطاها و کاستی‌ها، فرصت را از دروغگویان و کینه‌توزان بگیرند و اعتماد مردم را که یکی از بالاترین پشتوانه‌ها است، جلب نمایند.

چهارم: مسئله حجاب از احکام مهم و ضروری دین مبین اسلام است که منافع و برکات زیادی برای

می‌یابد و خطرات جنگ ایشان با قبول قطعنامه به پایان می‌رسد. پس از آن و به دلیل حضور ایشان در منطقه خلیج فارس تا سال ۱۳۶۹ یک فصل هم به خطرات مربوط به دوران تثبیت قطعنامه اختصاص داده شده است.

این شاعر و نویسنده کازرونی افزود: از جمله ویژگی‌های شخصیتی آقای ملک زاده حافظه خوب و اطلاعات دقیق شان است که در کنار نگارش خطرات شان در آن ایام و حضور ایشان در جمع رزمندگان گردان‌های فجر و ثارالله و همراهی ۷ ساله با آنها و هم نشینی با تعداد قابل توجهی از شهدای کازرون، خطرات ایشان را ممتاز کرده است.

مدیر فرهنگی و هنری منطقه هجده شهرداری تهران در توصیف ویژگی‌های دیگر این کتاب

مهدی تقی نژاد:

خطرات

رزمنده جانباز

حسن ملک

زاده به زودی منتشر خواهد شد



به گزارش کازرون نما، مهدی تقی نژاد شاعر و نویسنده کازرونی در گفتگو با خبرنگار سرویس فرهنگ و هنر پایگاه جامع خبری تحلیلی خبر از انتشار خطرات رزمنده جانباز حسن ملک زاده داد.

وی با اشاره به این که تنها ده درصد از کار تدوین این کتاب باقی مانده است گفت: کتاب با کودکی این رزمنده آغاز و پس از آن با اولین اعزام وی به جبهه‌ها که در سال ۱۳۶۲ اتفاق افتاده است ادامه

پیشنهاد ثبت ۵ اثر

طبیعی استان فارس

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس از پیشنهاد ثبت ۵ اثر طبیعی استان جهت ثبت در فهرست آثار طبیعی کشور خبر داد.

روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس، سید مؤید

محسن نژاد امروز ۱۰

مهرماه ۱۴۰۱ اظهار

کرد: در راستای اهمیت

بخشی و پاسداشت آثار

طبیعی و حفاظت از

مواریث و چشم اندازهای

طبیعی در استان فارس،

۵ پرونده حفظ و احیای

آثار طبیعی تهیه و به

اداره کل ثبت آثار، حفظ

و احیای میراث طبیعی

کشور ارسال گردیده

است.

مدیرکل میراث فرهنگی،

گردشگری و صنایع‌دستی

استان فارس افزود: . آثار

طبیعی در طول حیات

فرهنگی خود شرایط آب

و هوایی متفاوتی را

سپری نموده و در برابر

انواع تنش‌های زیست محیطی پایداری نشان داده‌اند.

محسن نژاد افزود: درخت چنار که‌نسال تیرونجان، درخت که‌نسال سرو کلانی، نرگس زار طبیعی جره و بالاده، نرگس زار طبیعی بلبک و چشمه‌های هفت برم از آثار ثبت طبیعی استان هستند که اقدامات مدیریت، حفاظت، ساماندهی و احیا در آنها صورت پذیرفته است. برنامه‌های مزبور با هدف حفاظت و بسترسازی جهت توسعه گردشگری پایدار در مناطق انجام شده است.



بیانیه آیت الله العظمی مکارم شیرازی

پیرامون حوادث اخیر کشور



منافقان است و تا رسیدن به نقطه پیروزی و غلبه بر نقشه‌های آنان، این دشمنی‌ها ادامه دارد و همچون گذشته استقامت در کنار سعی و کوشش در جهت پیشرفت و قدرتمند شدن کشور ضامن این پیروزی است؛ مسئولین به عنوان خادمان مردم باید در آسان شدن این راه و فراهم کردن موجبات آسایش و رفع مشکلات مردم از هیچ تلاشی دریغ نورزند.

در پایان به درگاه الهی خاضعانه دست به دعا بر می‌دارم و از خداوند متعال عزت اسلام و مردم بزرگوار و متعهد ایران و عموم مسلمانان جهان را مسئلت دارم و علو درجات شهدا و جانبازگان وقایع اخیر و صبر و اجر برای خانواده آنها و شفای عاجل مجروحان را از درگاه خداوند منان خواستارم.

والسلام علیکم و رحمۃ الله و برکاته
قم - ناصر مکارم شیرازی

۵ مهرماه ۱۴۰۱

منبع: سایت makarem.ir

تقی نژاد در پاسخ به سوال خبرنگار کازرون نما مبنی بر سایر آثار خود و وضعیت انتشار و یا تجدید چاپشان در سال جاری گفت: امسال کتابی برای تجدید چاپ نداشته‌ام ولی در بحث تدوین، در حال تدوین چند کتاب با موضوعات متفاوتی از جمله مدیریت فرهنگی، ادبیات پایداری و... هستم که به مرور و پس از نهایی شدن اطلاع رسانی خواهد شد.

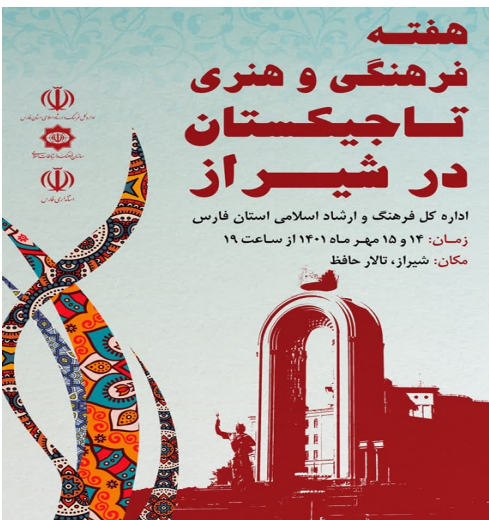
لازم به ذکر است مهدی تقی نژاد از چهره‌های فرهنگی شهرستان کازرون و دارای کارشناسی ارشد مدیریت فرهنگی بوده و تا کنون کتاب‌های متعددی از جمله باز این چه شورش است، نیلوفر کبود، به یاد جلال، درآستانه حیدر، مساجد کازرون، رفتارها و پندارها و از وی منتشر شده است.

گفت: از دیگر ویژگی‌های این اثر می‌توان به درون مایه‌های طنز موجود در خاطرات آقای ملک زاده اشاره کرد که در کنار توجه به بیان وقایع جدی آن سال‌ها، این کتاب را در ترز باهتری از کتاب‌های مشابه قرار داده است.

رئیس فرهنگسرای خاتم در مورد معرفی افراد نامبرده در کتاب گفت: هر کدام از شهدا و رزمندگان کازرونی که در کتاب از آنها یاد شده است را در پاورقی کتاب معرفی خواهیم کرد و از این طریق نمایه‌های مستندی از بخشی از نقش آفرینان کازرونی دفاع مقدس ایجاد خواهیم کرد تا سایر پژوهشگران عرصه ادبیات پایداری کازرون نیز بتوانند از این طریق آشنایی بیشتری با صاحبان خاطرات در برهه‌های مختلف دفاع مقدس پیدا کرده و بر غنای تلاش‌های تاریخی خود بیفزایند.

تالار حافظ میزبان هفته
فرهنگی کشور تاجیکستان/
هنرنمایی هنرمندان تاجیک

حمیدرضا قانعی با اشاره به اینکه هفته‌های فرهنگی یکی از بهترین راهکارهای ارزشمند برای معرفی ظرفیت‌های فرهنگی ایران با دیگر کشورها است، گفت: استان فارس با داشتن ظرفیت‌های ارزشمند فرهنگی و ادبی همواره پیشانی مرصع نشان تعامل‌های فرهنگی با کشورهای همسایه بوده است.



وی افزود: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی با همکاری سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برنامه ریزی هفته‌های فرهنگی شیراز را با کشورهای همسایه داشته و بدان می‌پردازد و در اولین رویداد، وزیر فرهنگ کشور تاجیکستان به همراه چهل نفر از هنرمندان و فرهیختگان کشور دوست و همسایه تاجیکستان به شیراز خواهند آمد و برای مردم شیراز، برنامه‌های جذاب موسیقی و هنرهای نمایشی خود را معرفی خواهند کرد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس با بیان اینکه دو فیلم سینمایی تاجیک هم با نام‌های «معلم و راه» در سینما فرهنگ اکران خواهد شد، اعلام کرد: در این آیین که به مدت دو روز، پنج شنبه چهاردهم و جمعه پانزدهم مهرماه جاری و ساعت ۱۹ در تالار حافظ فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس انجام خواهد شد، نمایشگاهی از آثار ارزشمند لباس‌های محلی و اقوام تاجیکستان و همچنین نمایشگاه عکس‌های دیدنی این کشور نیز به نمایش گذاشته می‌شود.

قانع اظهار داشت: روز اول و ساعت ۱۹ به استقبال افتتاحیه برنامه‌های گروه تاجیکستان در تالارحافظ خواهیم رفت که شامل سخنرانی رسمی یکی از مقامات عالی استان، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس و وزیر فرهنگ تاجیکستان هستیم که اجرای موسیقی تاجیکستانی نیز در ادامه بر صحنه می‌رود و روز دوم نیز، اجرای گروه تاجیکستان در تالار حافظ به همراه سخنرانی ادبی، اجرای نمایش و موسیقی در همان ساعت ۱۹ برگزار می‌گردد.

اخبار شهرداری کازرون

به مناسبت روز آتش نشانی و ایمنی از آتش نشانان شهرداری کازرون تجلیل شد

شهردار کازرون گفت: نقش خانواده های آتش نشانان در تقویت روحیه آتش نشانان و عملکرد آنها بسیار موثر است

به گزارش روابط عمومی شهرداری کازرون به مناسبت هفتم مهر ماه روز آتش نشانی و ایمنی طی مراسمی با حضور شهردار، معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان ، امام جمعه شهر، اعضای شورای اسلامی شهر ، برخی دیگر از مسئولان شهرستان و مسئولان شهرداری و همچنین خانواده های آتش نشانان از مجموعه آتش نشانی شهرداری کازرون تجلیل به عمل آمد.

شهردار کازرون ضمن تبریک روز آتش نشانی و خدمات ایمنی گفت: خانواده ها نقش مهمی در تقویت روحیه آتش نشانان و عملکرد آنها دارند، لازم است از خانواده این عزیزان که فضای آرامش را در خانه برای این عزیزان فراهم می کنند ، تشکر کنیم چرا که دلگرمی و روحیه پرنشاط آتش نشانان به خانواده های آنها است.

مهندس نودری ورزش و حفظ آمادگی جسمانی را برای آتش نشانان لازم و ضروری دانست و افزود: حفظ آمادگی جسمانی در عملکرد آتش نشانان بسیار موثر است در این مورد از مدیریت سازمان آتش نشانی می خواهیم به این موضوع به شکل مستمر و پیوسته توجه ویژه نمایند.

شهردار کازرون همچنین از سرپرست سازمان آتش نشانی و خدمت ایمنی شهرداری که به نوعی در ارتقای خدمات سازمان و روحیه همدلی و اتحاد را بین کارکنان آتش نشانی به وجود آورده است، تشکر کرد

وی اضافه کرد: هدف همه ما ارتقای

نزدیک تلاش ها و زحمات این عزیزان را دیدیم که چطور با تمام وجود تلاش می کردند تا مشکلی برای شهروندان ایجاد نشود.

محمد علی بخرد ادامه داد: کار آتش نشانان کار بسیار سختی است و موضوع دیگری که آتش نشانان با آن درگیر هستند دوری از خانواده است که اینجانب بعنوان نماینده دولت از همه آتش نشانان و خانواده های آنها که این سختی را تحمل می کنند تشکر می کنم

وی در پایان از سرپرست سازمان آتش نشانی و شهردار کازرون خواست به موضوع ایمنی ساختمان ها بیشتر توجه کنند

سرپرست سازمان آتش نشانی در این مراسم ضمن خیر مقدم به میهمانان نیز خلاصه ای از عملکرد سازمان آتش نشانی در یکسال گذشته را ارائه کرد.

گفتنی است این مراسم که با همکاری مجموعه امور فرهنگی اجتماعی شهرداری برگزار شده بود با برنامه های متنوعی از

خدمات سازمان آتش نشانی است و در این راستا تمام تلاشمان را جهت تجهیز و تکمیل امکانات این سازمان با حمایت اعضای شورای اسلامی شهر خواهیم کرد.

شهردار کازرون به جایگاه والای آتش نشانان در نزد مردم اشاره کرد و اظهار کرد: خوشبختانه عموم مردم از فعالیت ها و عملکرد سازمان آتش نشانی کازرون راضی هستند و به آنها اعتماد دارند.

در ادامه مراسم معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان کازرون آتش نشانان را نمونه بارز ایثار و فداکاری دانست و گفت: بعد از حادثه ساختمان پلاسکو و شهادت جمعی از آتش نشانان بود که عملکرد آتش نشانان برای مردم نمود پیدا کرد و قبل از آن علی رغم فعالیت های گسترده این سازمان مردم شناخت چندانی از عملکرد آنها نداشتند

وی به ارتباط نزدیک بین سازمان آتش نشانی و مدیریت بحران شهرستان اشاره کرد و گفت: در بارندگی اخیر که باعث آبگرفتگی برخی از معابر شهر شده بود از



جمله پخش کلیپ ، اجرای تئاتر طنز و کمدی، اجرای سرود و مسابقه ادامه یافت و در پایان از آتش نشانان شهرداری کازرون با اهدای لوح سپاس و هدایایی تجلیل به عمل آمد.

ویژه برنامه های شهرداری کازرون به مناسبت آغاز امامت امام زمان (عج)؛ از فضا سازی سطح شهر تا برپایی موکب و نورافشانی به مدت دو شب

همزمان با آغاز امامت امام زمان (عج) ، موکب و نورافشانی آسمان شهر به مدت دو شب در کازرون اجرا شد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری کازرون همزمان با آغاز امامت امام زمان (عج) ، موکب و نورافشانی آسمان شهر با همت امور فرهنگی اجتماعی شهرداری و مجموعه خدمات شهری کازرون به مدت دو شب جنب شهرداری برپا بود.

نور افشانی، اجرای سرود و پذیرایی از شهروندان، اهدای هدایای فرهنگی با موضوع امام زمان (عج) و تبیین موضوع مهدویت از برنامه های این موکب بود.

همچنین از دیگر اقدامات شهرداری کازرون متناسب این ایام می توان به چراغانی، فضا سازی و چاپ و نصب بنر در میادین و بلوارهای سطح شهر اشاره کرد.



لایحه شیر

به گزارش محمدمهدی اسدزاده خبرنگار شهرسبز از شیراز؛ از ۱۱۶ انجمن ادبی پویای استان، ۱۹ انجمن در شیراز هستند. این انجمن‌ها از فروردین تا شهریور امسال، بیش از ۱۴۰ رویداد را در قالب شب شعر، پسین شعر و رونمایی کتاب برگزار کرده‌اند. غلامرضا خوش‌اقبال، معاون امور فرهنگی و رسانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس با اشاره به برگزاری رویدادهای بزرگی همچون هفته بزرگداشت سعدی در اردیبهشت ماه جاری و در هفته بزرگداشت حافظ شیرازی در آینده پیش رو، این دو رویداد

ماه رمضان۱۳۸۸- بعد از فتنه - در دیدار رضائیه دانشجویان با رهبری، دانشجویی از وسط جمعیت بلند شد و با حرارت هرچه بیشتر گفت: آنچه در کهریزک اتفاق افتاد، خیانت بود. رهبری بلافاصله پاسخ دادند که بالاتر از خیانت، آن یک جنایت بود و من شخصا موضوع را دنبال می‌کنم ،اما شمای جوان یادت نرود که مسئله کهریزک تابیی از مسئله اصلی است. مسئله اصلی را فراموش نکنید ... و پرسید می‌دانید مسئله اصلی چه بود؟ و خود پاسخ دادند مسئله اصلی این بود که از فردای انتخابات کاری کردند که به‌رغم مشارکت ۸۵صدی مردم، نظام جمهوری اسلامی نتوانست سرش را در مقابل چشم ملت‌های اسلامی بالا بگیرد... یعنی برای فهم داستان کهریزک باید از این نقطه شروع کنی نه اینکه شما را در وسط داستان ایزوله کنند.

در جنگ روانی، اصلی به‌نام پله دوم وجود دارد؛ یعنی داستان / اتفاق از اول تعریف نمی‌شود.

به تعبیر بهتر کنش سانسور می‌شود ، اما واکنش به نحو دلخواه روایت می‌شود. فرض کنید کسی به‌صورت شما سیلی زد و شما هم او را هل دادید و به زمین خورد و دستش شکست. آنچه فردا منتشر می‌شود اینکه: فلانی دست فلانی را شکسته است ... و سیلی اول و اصل موضوع کلا پنهان می‌ماند یا پنهان می‌شود.

آشنایی با تکنیک‌های جنگ روانی

مریم کلانتری

این نوع جنگ از ارتباط چهره به چهره تا اجتماعات بزرگ و کوچک را در بر می‌گیرد؛ با این حال، درست پس از جنگ دوم جهانی بود که این اصطلاح به محافل علمی آمریکا و اروپا و وازگان سیاسی راه یافت و معنایهای گوناگونی از آن مراد شد. عملیات جنگ راهبردی گونا می‌تواند است کوتاه‌مدت یا درازمدت باشد اما جهت تأثیرگذاری بیشتر و قوی‌تر، معمولا از شیوه‌ها و تکنیک‌های خاصی که به آنها تکنیک‌های جنگ روانی گفته می‌شود، متوسل می‌شوند. مطلبی که از پی می‌آید، به تشریح این تکنیک‌ها می‌پردازد. آنچه در پی می‌آید اشاره دارد به برخی از تکنیک‌های جنگ روانی و تعریف آنها. تکنیک‌های جنگ روانی، شاید به بیش از ۱۰۰مورد برسد ولی در نوشتار حاضر، به تعاریف تکنیک‌هایی که از آنها استفاده شده است، بسنده می‌شود:

برچسب‌زدن

براساس این تکنیک، رسانه‌ها واژه‌های مختلف را به صفات مثبت و منفی تبدیل می‌کنند و آنها را به آحاد یا نهادهای مختلف نسبت می‌دهند. گاهی هدف از این عملکرد آن است که ایده، فکر یا گروهی محکوم شوند؛ بی‌آنکه استدلالی در محکومیت آنها آورده شود. لی (Lee)در مقاله‌ای توضیح می‌دهد که چگونه اصحاب رسانه‌ها می‌کوشند تا به القاب مثبت یا منفی، برداشت‌های اولیه ما را نسبت به موضوعات مورد نظر تحت‌تأثیر قرار دهند. او توضیح می‌دهد که به کارگیری بعضی عناوین مثبت مانند دمکرات، آزادیخواه، نجات‌بخش یا بعضی عناوین منفی مانند تروریست، متحجر ... ممکن است ما را به نتیجه‌ای متفاوت سوق دهد و نوع برداشت ما را نسبت به یک فرد و یا مفهوم خاص متأثرسازد. برخی، برچسب‌زنی را اسم‌گذاری بر یک فکر یا یک عقیده خاص یا گروهی مشخص می‌دانند که برای تحریک به رد فکر، عقیده یا آن گروه مورد نظر بدون بررسی شواهد، مورد استفاده قرار می‌گیرد. ۲مثال از اسم‌گذاری یا برچسب‌زدن، «تروریست «و» «تروریسم «است. سورین و تانکارد این مثال معروف را مطرح می‌کنند که تروریست از نظر یک نفر، ممکن است برای نفر دیگر مبارز آزادی باشد. معنی‌شناسان می‌گویند آنچه ما شخصی را بدان می‌خوانیم، بستگی به مقاصد، فرافکتی‌ها و ارزیابی‌های ما دارد. آنها توضیح می‌دهند که تروریست و تروریسم، کلیشه‌هایی برای رسیدن به معنی هستند و اجماع جهان‌شمولی راجع به اینکه چه کسی تروریست است، وجود ندارد زیرا اهداف سیاسی و راهبردی، دولت‌های مختلف را به طرز متفاوتی تحت‌تأثیر قرار می‌دهد. تعریف، فارغ از ارزش وجود ندارد.

توسل به ترس

شیرازی در مورد تکنیک توسل به ترس، معتقد است که در این تکنیک، از حربه تهدید و ایجاد رعب و وحشت میان

سال ۲۰ / شماره ۵۶۵ / سه‌شنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۱ / ۷ ربیع‌الاول ۱۴۴۴ / ۴ اکتبر ۲۰۲۲

۳۴۶ رسانه مجوزدار در فارس پویا هستند

محمدمهدی اسدزاده



ارشاد اسلامی فارس، شناسایی، ساماندهی و کمک به افزایش توانمندی‌های انجمن‌های ادبی را در ۶ ماه گذشته از کارهایی دانست که برای نخستین بار انجام شده است و مهم‌ترین رویداد در این زمینه را جایزه کتاب سال استان

جنگ روانی و روایت از پله دوم

از مطالب رسیده

شد ! و تمام. درباره حادثه زاهدان می‌شنوید: نمازگزاران زاهدانی به رگبار بسته شدند! خب چرا جمعه‌های قبل به رگبار بسته نمی‌شدند؟ از مظلومیت‌های نظام جمهوری اسلامی همین موضوع است که داستان را از کمر آن روایت می‌کنند. مثلا در سال۹۸ حجم عجیبی از خبر کشته‌شدن جوانی به‌نام پویا بخیتاری در کرج منتشر شد اما کسی فیلم‌های اقدامات این جوان در روزهای قبل و انتشار پیام تسلیت ربع‌پهلوی توسط پدرش را ندید.



روایت‌های امروز دشمن و برخی دوستانی که نام آنان را باید اصحاب تردید گذاشت، همین است. به این عبارت توجه کنید: به دانشجویان دانشگاه شریف حمله شد! گویی دانشجویان خواب بود یا سر کلاس بوده یا یک تجمع آرام و منطقی داشته و عده‌ای دیوانه یا مشروب‌خور و مست به آنان حمله کرده‌اند و تمام. آیا روایت واقعی این است؟

در تیرماه ۱۳۷۸ تیتیر روزنامه‌های آتش‌یار معرکه این بود: کوی دانشگاه تهران به خاک و خون کشیده شد. اعلام عزای عمومی مراجع تقلید برای شهدای کوی دانشگاه ... حال آنکه در آن حوادث فقط یک افسر وظیفه نیروی انتظامی به‌نام عزت ابراهیم‌نژاد کشته

نیروهای دشمن، به‌منظور تضعیف روحیه و سست‌کردن اراده آنها استفاده می‌شود. به نظر او، متخصصان جنگ روانی ضمن تهدید و ترساندن مخاطبان به طرق مختلف، به آنان چنین القا می‌کنند که خطرها و صدمه‌های احتمالی و حتی فراوانی بر سر راه آنان کمین کرده است و از این طریق، آینده‌ای مبهم و توأم با سختی‌ها و مشکلات را برای افراد دشمن ترسیم می‌کنند. پراتکانیس از کاربردهای دیگر این تکنیک سخن گفته و معتقد است از تکنیک توسل به ترس، گاهی برای بسیج جبهه در مقابل یک تهدید خارجی نیز استفاده می‌شود. او جوزف گوبلز، مدیر نظام داخلی تبلیغاتی آلمان هیتلری را مثال می‌آورد که همواره از عبارت تئودور کافمن بهره می‌گرفت که گفته بود «آلمان باید نابود شود» و گوبلز از این طریق ادعا می‌کرد که متفقین در پی نابودی آلمان هستند. آدولف هیتلر در اشاره به تهدید کمونیسم، همواره پیوستن به حزب نازی را به‌عنوان راه‌حل ارائه می‌کرد. او توانست با علم‌کردن تهدید یهودیان و کمونیست‌ها و منسجم‌ساختن حزب نازی، تا حدی به اهداف توسعه‌طلبانه خود دست پیدا کند.

تکرار

همچنان‌که از واژه «تکرار «برمی‌آید، برای زندنگه‌داشتن موضوع، با تکرار زمان‌بندی‌شده، سعی می‌کنند موضوع تا زمانی که نیاز هست، زنده بماند. سلطانی‌فر معتقد است در این روش، با تکرار پیام، سعی در القای مقصودی معین و جانداختن پیامی در ذهن مخاطب دارند؛ «تکرار از لحاظ روانشناسی در تشکیل عادت، بسیار مفید است؛ به‌ویژه اگر با دقت توأم باشد. بدون تکرار، تثبیت و تقویت دقیق‌تر عادت میسر نخواهد شد. روش تکرار، از قواعد خاصی پیروی می‌کند زیرا فاصله‌های تکرار فعل نباید چندان دراز باشد که سبب محوشدن آثار قبلی شود و نه چندان کوتاه باشد که ملال‌انگیز و خسته‌کننده شود. به عبارت دیگر، تکرار مثل ضربه‌های پیایی چکش است که سرانجام میخ را به داخل می‌رانند. بنابراین فرستنده پیام امیدوار است که این شکل از ضربه زدن مداوم، باعث دریافت نکات پیام شود. لئونارد دوب به بهترین وجه، تمرکز روی تکنیک تکرار را توصیف کرده است: «بسیاری از مردم درباره تبلیغ می‌اندیشند. آنها مشاهده کرده‌اند که ظاهرا تکرار می‌تواند معجزه‌های روانشناسانه‌ای انجام دهد. البته تکرار در حقیقت مهم است اما نباید در این اهمیت مبالغه کرد یا درباره آن به خطا رفت.

تظاهر به بی‌طرفی

بسیاری از رسانه‌های خبری برای القای بی‌طرفی خود به مخاطبان و در نتیجه جلب اعتماد آنان، از تاکتیک تظاهر به بی‌طرفی استفاده می‌کنند. در این تاکتیک، سخنان و دیدگاه‌های مخالفان به اشکال مختلف نظیر گزارش، مصاحبه و خبر منعکس می‌شود. رسانه به‌دلیل اتخاذ یک موضع بی‌طرف، اعتبار بیشتری در میان مخاطبان خود کسب می‌کند. همچنین رسانه با حفظ پوشش بی‌طرفی، می‌تواند پیام‌های خود را به آسانی به مخاطب القا کند و اهداف مورد نظر خود را تأمین سازد. در این اصل، ضمن اظهار بی‌طرفی و حفظ احترام مخالفان، اقدام به پخش سخنان و نظرات مخالفان می‌کنند و به‌دنبال آن، مطالب خود را القا می‌کنند.

در واقع با پوشش خبری به شکل بی‌طرفانه و به‌طور مودبانه، سعی می‌شود حمایت‌های لازم یا تخریب‌هایی در راستای اهداف مورد نظر اعمال شود.

اهریمن‌سازی

در تکنیک اهریمن‌سازی، مبلغ تلاش می‌کند تا تنفر و دشمنی جمعیت مخاطب را نسبت به عقیده گروه یا کشورهایی خاص برانگیزد؛ به‌نحوی‌که اگر گروهی (از دیدگاه رسانه) سیاست خارجی را پشتیبانی کند، صرف‌نظر از درست یا نادرست‌بودن آن، وجهه منفی گروه حامی این سیاست را بزرگنمایی می‌کند و از این طریق، بر مواضع جمعیت مخاطب اثر می‌گذارد. پراتکانیس در این خصوص، نکته جالب توجهی را مطرح می‌کند. او معتقد است یکی از زیانبارترین پیامدهای تبلیغات جنگی، تسهیل نابودی افراد یک ملت به وسیله افراد ملت دیگر بدون عذاب وجدان است. جنگ نابودی و آسیب‌های فراوانی به بار می‌آورد. در چنین وضعیتی، مبلغ برای کاهش ناهماهنگی شناختی احتمالی در جبهه خودی، سعی در به‌دحلق‌رساندن ماهیت انسانی قربانیان اعمال خود یا به‌حداکثررساندن استحقاق آنان در آنچه نصیبشان شده است، خواهد داشت. از این‌رو کارشناسان جنگ روانی، با ترسیم چهره دردمند و سختی کشیده قربانیان، خشم و غضب مردم خودی و احساس همدردی با قربانیان را برمی‌انگیزند. تافلر مثالی را مطرح می‌کند. او می‌نویسد: زمانی که یک دختر ۱۵ساله گوشتی، در برابر کنگره آمریکا شهادت داد که سربازان عراقی در کویت، نوزادان را می‌کشتند و دستگاه‌های نگهداری نوزادان را به عراق منتقل می‌کردند، دل خیلی از مردم جهان به درد آمد؛ درحالی‌که به جهانیان گفته شد وی دختر سفیر کویت و واشنگتن و عضو خانواده سلطنتی است و شهادت او کاملا صحنه‌سازی شده است.

ایجاد تفرقه و تضاد

از جمله اموری که در فرایند جنگ روانی مورد توجه قرار می‌گیرد، تضعیف دشمن به‌ویژه به لحاظ روانی است. دشمن باید با شکست‌خوردن اس بگیرد. آنچه در این زمینه می‌تواند مؤثر باشد، ایجاد یا تلقین تضادهای مختلف در جبهه دشمن است. رسانه می‌تواند با ایجاد یا تلقین درگیری میان اقلیت‌ها، قومیت‌ها، نخبگان و حاکمیت، وحدت را بین نیروهای دشمن متزلزل سازد. لطیفان معتقد است در فرایند سقوط دولت صدام حسین و اشغال عراق، پیش‌زمینه‌های رسانه‌ای و تبلیغی نقش مهمی را ایفا کرده‌اند. او توضیح می‌دهد که چگونه فشار و اختناق ۲۳ساله دیکتاتوری صدام در عراق، موجب ناراضیاتی عمومی را در بخش‌های وسیعی از کشور فراهم کرده بود و رسانه‌های تبلیغی آمریکا با استفاده از این نقاط ضعف دولت او، اقدام به پخش شایعات وسیعی در مورد صدام و وابستگان حزب بعث کردند. این امر به افزایش شکاف بین حاکمیت و مردم منجرشد و زمینه مساعدی را برای اضمحلال و سقوط نظام بعث در عراق فراهم آورد.

ترور شخصیت

در شیوه‌های جدید، ترور فیزیکی جای خود را به ترور شخصیت داده است. در زمانه‌ای که نتوان فردی را ترور

صفحه ۵

فارس خواند که در نیمه دوم سال برگزار می‌شود و یادآور شد: از ۱۱۶ انجمن ادبی پویای استان، ۱۹ انجمن در شیراز هستند. این انجمن‌ها از فروردین تا شهریور امسال، بیش از ۱۴۰ رویداد را در قالب شب شعر، پسین شعر و رونمایی کتاب برگزار کرده‌اند. وی از صدور یک مجوز چاپ دیجیتال در شیراز و ۵ مجوز دیگر برای شهرستان‌ها خبر داد و ادامه داد: از آغاز سال جاری تا کنون مجوز ۷۳۱ کتاب از ۷۸۶ کتاب ثبت شده، صادر شده است.

خوش‌اقبال، همچنین از صدور مجوز فعالیت برای ۸ مؤسسه فرهنگی تک‌منظوره و یک مؤسسه فرهنگی و هنری چندمنظوره در استان فارس خبر داد. معاون امور فرهنگی و رسانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از صدور ۴ مجوز کانون‌های آگهی و تبلیغات و ۶ چاپخانه در ۶ ماه گذشته خبر داد و گفت: ۳۴۶ رسانه در استان فارس پویا هستند که از این تعداد، ۱۴۲ رسانه برخط، ۶۳ رسانه الکترونیک غیربرخط، ۱۲ روزنامه، ۲۵ هفته‌نامه، ۲۶ ماهنامه، ۶۷ فصلنامه، ۳ دو هفته‌نامه، ۱ دوماهنامه، ۷ دو فصلنامه و ۱ سالنامه هستند.

توسط او به‌عنوان پله اول پنهان ماند. خواص مورد اشاره سخنان دیروز رهبری که سراسیمه وارد میدان شدند و بیانه‌به و موضع اعلام کردند و مرگ خانم امینی را قتل خواندند نیز روی پله دوم نشاندہ شدند.

عمده روایت دشمن اینگونه است و داستان از خط شروع گفته نمی‌شود و اینگونه چهره‌ای خشن، سرکوبگر و بی‌منطق از نظام را معتبرسازی و ادراک‌سازی می‌کنند. طبیعی است که نظامی که به روش انقلابی به حکومت برسد، دشمنان بالنگیزه‌ای دارد. اما دشمنی که به اخلاق پایبند باشد نیز به‌نوبه خود ارزش و نعمتی است. فاسدالاخلاق‌ها هیچ چیزی برایشان مهم نیست و از هیچ چیز فروگذار نمی‌کنند. حالا می‌توان فهمید چرا مقام معظم رهبری برای مرحوم یدالله سجانی و بازرگان – به‌عنوان کسانی که جمهوری اسلامی را قبول نداشتند– پیام تسلیم فرستادند. چون اپوزیسیونی بودند که اخلاق را فدای دشمنی نکردند. حالا از تسبیح‌طلب، منافق و قی‌شدگان ملت ایران در سال۱۳۵۷ تا صهیونیسم و غرب در یک جبهه آرایش گرفتند و اکنون که قیمت‌ها تاحدودی تثبیت شده است و فسادگران نیز کم‌رنگ شده‌اند عرصه دیگری را گشوده‌اند که تصاویر مخابره‌ای آن دروغ و سرکوب باشد. این هم بگذرد، اما هم باید درس گرفت و هم عبرت.

✽وظیفه نیروهای مومن به انقلاب اسلامی نشان دادن دائمی پله اول است و این شدنی است.✽

فیزیکی کرد یا نباید افراد مورد ترور فیزیکی قرار گیرند، سعی می‌کنند از طریق عوامل تبلیغاتی جنگ روانی و با استفاده از وسایل ارتباط جمعی شخصیت‌های مطرح و مؤثر در جناح مقابل را به زیر دره‌بین کشیده و با بزرگ‌نمایی نقاط ضعف، آنان را ترور شخصیت کنند. هدف، ترور شخصیت‌های سیاسی و مهم از طریق به‌تصویرکشیدن نقاط ضعف و حرکات نادرست آنهاست. این عوامل باعث می‌شوند رهبران ذی‌نفوذ نزد مخاطبان، دچار بی‌مترزلی و تخریب چهره شوند.

دروغ

تاکتیک قدیمی دروغ که هنوز هم برخی رسانه‌ها به‌طور فراوان از آن استفاده می‌کنند، عمدتا برای مرعوب‌کردن حریف یا حتی برای مرعوب‌کردن افکار عمومی مورد استفاده قرار می‌گیرد؛ بدین معنی که پیامی را که به هیچ وجه واقعیت ندارد، بیان می‌کنند. معروف‌ترین استفاده این تاکتیک، در زمان هیتلر و توسط گوبلز بوده است. گوبلز می‌گوید: دروغ هر چه بزرگ‌تر باشد، باور آن برای مردم راحت‌تر است.

شایعه

شایعه جایی مطرح می‌شود که زمینه دسترسی به اخبار موثق امکان‌پذیر نباشد. شایعه انتقال شفاهی پیامی است که برای برانگیختن باور مخاطبان و همچنین تأثیر در روحیه آنان ایجاد می‌شود. مطالب کلی شایعه باید حول محورهای اساسی و مهمی باشد که مخاطب نسبت به آنها حساسیت بالایی دارد. «بهترین شیوه برای القای پیام مورد نظر فرستنده پیام، در زمان‌هایی که بخش پیام به‌طور شفاف و روشن امکان پذیر نیست یا در مواقعی که فکر می‌کنند با مشکلات قانونی روبه‌رو می‌شوند، استفاده از کنایه و اشاره است. کنایه به‌دلیل غیرصریح بودن آن، معمولا تأثیرات عمیقی بر شنونده دارد. استفاده از حربه کنایه، به وفور در تبلیغات به چشم می‌خورد. برای نمونه، گفته می‌شود «می‌گویند فلانی با تروریست‌ها ارتباط دارد» یا «شنیده می‌شود فلان گروه در حمایت از تروریست‌ها فعالیت می‌کنند «و یا «به نقل از شاهدان عینی، حقوق بشر در فلان کشور مراعات نمی‌شود» که به هر صورت، ارتباط با تروریسم و نقض حقوق بشر را به افکار عمومی القا می‌کند.

کلی‌گویی

محتوای واقعی بسیاری از مفاهیمی که از سوی رسانه‌های غربی مصادره و در جامعه منتشر می‌شود، مورد کنکاش قرار نمی‌گیرد. تولیدات رسانه‌های غربی در دو حوزه سیاست داخلی و خارجی، مملو از ارزش‌ها و مفاهیمی مانند جهانی‌شدن، لیبرالیسم، اقتصاد باز، امنیت ملی، پلورالیسم، نظام نوین جهانی، حقوق بشر، دمکراسی، تروریسم ... است. اینها مفاهیمی هستند که بدون تعریف مشخص، در جهت اقناع مخاطبان در زمینه‌ای مشخص به کارگرفته می‌شوند. در واقع، کلی‌گویی عبارت است از مرتبط‌ساختن عقیده یا سیاستی خاص با مفهومی ویژه، تا مخاطب بدون بررسی شواهد و دلایل، عقیده یا سیاست مورد نظر را بپذیرد.

منبع: همشهری آنلاین (کد خبر ۱۰۵۴۳۱).



قسمت دوازدهم

بیست و دوم بهمن شب با دو گروهان به طرف شلمچه حرکت کردیم. فرمانده گروهان یکم عبدالخالق فرهادپور و فرمانده گروهان دوم محمدحسین جوکار بود. روز بیست و سوم بهمن خط را تحویل گرفتیم و مستقر شدیم. من، رحیم قنبری و یک بی‌سیم‌چی و جعفر امام دوست تو سنگر فرماندهی مستقر شدیم. روز بیست و چهارم بهمن اولین زخمی‌مون صمد موذنی بود. حیدر یوسف‌پور فرمانده گردان فجر هم امروز پیش ما به خط آمد. روز بیست و پنجم بهمن رفته به خط سر بزنم که اول کانال که سنگر عبدالخالق بود زخمی شدم ولی نگذاشتم آن‌ها متوجه شوند. زود برگشتم و به رحیم گفتم پشت پایم ترکش خورده ولی کوچیکه. گفتم: ببینم. نگاه کرد گفتم: ترکش داخل رفته. به آمبولانس اطلاع داد. با آمبولانس به بیمارستان صحرایی علی ابن ابیطالب(ع) رفتم و بعد به بیمارستان دکتر بقایی و نقاهتگاه که دو هفته استعلاجی و ۱۵۰ تومن پول دادند و به اهواز آوردند. با پول جیگر خریدم و خوردم. اندازه کرایه هم نگه داشتم و به پادگان امام خمینی آمدم و استراحت کردم. گردان تعدادی نیرو از بچه‌های داراب و کارزون گرفت. دو روزی پادگان ماندم. یک شب هم به تبلیغات رفتم و برای نیروها فیلم آوردیم و تماشا کردیم. چند نفر دیگه از نیروها هم زخمی شدند. روز اول اسفند با مینی‌بوس گردان با فضل‌الله و تعدادی نیرو به طرف شلمچه حرکت کردیم. شب تو مقر پشتیبانی گردان تو نونی بودیم که مجید پناه پیش رحیم آمد و درگوشی و آرام صحبت می‌کردند. شک کردیم. هم دلم می‌خواست بفهمم چی شده هم می‌ترسیدم بفهمم. دلم هزار راه می‌رفت. گفتم لابد یا خالق یا شاپور شهید شده‌اند. می‌خوانند فعلا من نفهمم. دو دلی عجیبی داشتم. اصلا نمی‌خواستیم بدونم چی شده! که به مرتبه رحیم گفتم: حمید قنبری روی مین رفته! فرهاد پسر خواهر حمید که پسری کم سن و سال بود هم پیش‌مون بود. مجید که رحیم را صدا زده بود خواسته بود فرهاد متوجه نشه. گفتم حالا کجا این اتفاق افتاده؟ گفتم: طرف کمین رفته بوده، مین گوجه‌ای از تو آب آمده. گفتم مسیرش هم برای آوردنش سخته! تو دید و بد راه هم هست. گفتم: خالق رفته اونو بیاره. چند نفر از بچه‌ها هم مثل شاپور بزمی سطحی زخمی شده بودند.

بچه‌ها با زحمت حمید را به عقب آوردند و به بیمارستان منتقل کردند. صبح هم یکی از بچه‌های گردان شهید شده بود که ابراهیم‌علی‌نژاد گفت تعاون می‌گه اسم نداره! یکی از بچه‌های خفر جهرم به نام سعید فرهمند بود. روز چهارم اسفند دوباره به خط رفتم. با فضل‌الله و امام‌دوست و به بی‌سیم‌چی تو مقر گردان بودیم. آقای قنبری هم برای توجیه عملیات جدید به غرب رفته بود. شب به‌خاطر جریان مد، از اروند نصیر آب سرازیر شد و منطقه را داشت آب می‌گرفت. دو تا تلمبه برای تخلیه آب تو کانال داشتیم که عهده نمی‌بود. بچه‌های تو کانال از آن طرف راه آب را سد می‌کردند، طرف بچه‌های گروهان دو هم اوضاع بهتر از کانال نبود. خاکریز پاره شده بود و آب تو خط می‌آمد که اگر به موقع اقدام نمی‌کردند شاید کل خط را آب می‌گرفت. برای فرستادن لودر با عقب تماس گرفتیم که خبری نشد.

فقط از مهندسی چند نیرو با بیل آمدند. در آخر مجبور شدیم یکی از سنگرهای اجتماعی را خراب و خاکریز را ترمیم کنیم. خبری از آتش دشمن نبود چون آن‌ها هم مثل ما گرفتار همین قضیه بودند. بیشتر بچه‌ها شلوارهاشون را در آورده بودند و با شورت کار می‌کردند. بچه‌های مهندسی که آمدند یکیش گفت خوب به ما هم مثل بچه‌های خودتون بادگیر بدید. گفتم نگاه کن این که بادگیر نیست این پوست بدن‌شون است. این‌ها لخت هستند. تا نزدیکی‌های صبح مشغول کار بودیم. به لودر هم آمد و بعضی جاهای خاکریز را ترمیم کردیم. راه آب را بستیم و برای استراحت رفتیم. تو سنگر بودم به توپوتا آمد بی‌سیم‌چی‌مون رفت بیرون و برگشت گفتم: می‌گه از خط بغلی بچه‌های کمپته است. گفتم:

به پا نداره! داد زدم آقا بفرما بیا داخل ما که شلوارمون همه خیس به شورت هستیم. گفتم: حالا به لحظه تشریف بیار. به سمتش رفتم. گفتم نکته به خاطر وضع لباس‌مون بخوای ما رو بگیریم! از اوضاع دیشب سوال کرد. گفتم: طرف شما آب نیومد؟ گفتم: نه! خیلی کم. گفتم: بچه‌های ما جور شما را هم کشیدند. راه را بستند آب طرف شما نیومد. شما هم به‌خورده خاکریزاتون را تقویت کنید آب عبور نکنه. سمت چپ ما نیروهای کمپته یعنی لشکر روح‌الله بود. بین‌مون هم مقداری خالی بود که بچه‌های ما آن قسمت را هم نیروهای گشتی می‌گذاشتند. خودمون به خاطر خالی بودنش به اون قسمت می‌گفتم خط امام زمان(عج). هنوز آب خشک نشده بود و آب گرفتگی اذیت می‌کرد. تردد مشکل بود. روی خاکریز هم که در دید و تیر دشمن بودیم. امروز دوربین آوردم و از اول تا آخر خط عکس گرفتم.

هفت اسفند بود. حاج اسدی فرمانده لشکر برای سرکشی خط آمد. خودم هم امروز سری به بچه‌های کانال زدم و ناهار همونجا ماندم. قرار شد بچه‌های کانال فردا جابه‌جا بشوند. تعویض انجام شد. حمید قنبری که معاون خالق بود زخمی شده بود و عبدالله رسولی کمک خالق بود. به عبدالله گفتم به عقب برو حمام کن و چند روز استراحت و بیا. من این‌جا پیش خالق می‌مونم. رفت. شب عراقی‌ها می‌خواست‌اند تحرکی انجام بدهند که با آتش شدید بچه‌ها روبه‌رو شدند. پس از دو روز عبدالله آمد. آقای قنبری هم از غرب برگشت. فصل امتحانات بود. با مجتمع آموزشی لشکر هماهنگ کردیم به خط بیایند و در خط امتحان بگیرند. شب با فضل‌الله سری به خط زدید. خاکریز ما به دژ بود. بررسی کردیم قرار شد روی دژ به کانال به عرض ۵۰ تا ۷۰ سانت و به عمق ۱۲۰ سانت بزنیم تا آن سر دژ و سنگرها را آن‌جا درست کنیم که از لحاظ دید و تیر خیلی خوب بود. جاها را مشخص می‌کردم. شب‌ها کندن شروع می‌شد. شب موقع سرکشی با عباس شیخیان می‌رفتم. من صدا را درست نمی‌فهمیدم عباس هم درست نمی‌دید. من به او می‌گفتم گوشم او هم به من می‌گفت چشمم. بچه‌ها داشتند کار می‌کردند که به به جسد برخورد کردند.

جسد را دیدم گفتم احتیاط کنید که ایرانی است. خدا می‌دونه که پدر و مادرش تو این مدت چه کشیده‌اند. چند خانواده چشم به راهش هستند. بچه‌ها با دقت کار می‌کردند که ضربه‌ای به جسد نخوره. جسد داشت آزاد می‌شد که هوا روشن شد. گفتم: بقیه کارها را بذارید برای فردا عصر. امروز هم عبدالله رسولی و مجید بلاغی زخمی شدند. عصر جسد را بیرون آوردند. شهیدی از آباده به نام حسین کابلی بود که با هماهنگی با تعاون لشکر ترتیب عقب رفتنش داده شد. شانزدهم اسفند بود احساس می‌کردم به‌کم گلویم چرک کرده. فضل‌الله گفت بیا به عقب بریم. به هم دکتر برو، هم به دوشی بگیریم و برگردیم. به عقب رفتم. تو راه خوابی را که دیده بودم یادم آمد. گفتم خواب دیدم زخمی شده‌ام و خودت منو به

از کربلای ۸ تا بیت المقدس ۷

قسمت دوازدهم و سیزدهم

حاج حسن ملک‌زاده



عقب بردی پس حواست جمع کن. به خط برگشتیم. شب به عباس گفتم: گوشم! بلند شو تا بریم. گفتم: چشم چشمم. فضل‌الله گفت: بذار خودم برم. گفتم: نه شب آخره همه سنگرها درست شده فقط یکیش به خورده باید پهن‌تر کنیم. باید حتما برم ببینمش. با عباس آمذیم. کارها که تمام شد داشتیم برمی‌گشتیم که به خمپاره خورد بغلم. یه لحظه چشمم سیاهی رفت.

عباس گفت: چی شد؟ گفتم برو به فضل‌الله بگو حسن زخمی شده چشمش هم نمی‌بینه. زود بیا! داشتم بی‌حال می‌شدم. گفتم: بمرمت! تاکید کردم زود برو بهش بگو. خودم را کنار خاکریز رساندم. داشتم می‌افتادم. تو ذهنم بود اگر وسط جاده بیفتم احتمال این‌که آمبولانس بیاد روم هست. چون با چراغ خاموشی میاد. دیگه چیزی نفهمیدم.

قسمت سیزدهم

تو قد خاکریز افتادم. الان کل منطقه برام شده بود مثل یه تلویزیون که آنتن‌اش افتاده و باد هم میاد باز تکونش می‌ده. یا تصویر داشتیم یا صدا. تصاویر هم اصلا واضح و شفاف نبود. صدا خش‌خش داشت و قطع و وصل می‌شد. حرفم را نمی‌توانستم بزنم. احساس کردم پرت شدم. به زحمت نفسم را جمع کردم و گفتم: تو آمبولانسم؟ یه صدا گفت: هال(بله). صدای فضل‌الله بود. باز هم بی‌حال شدم. فضل‌الله داشت به کسی می‌گفت زود با ابوالحسن تماس بگیر بگو حسن حالش وخیمه داریم میاریمش. برو طرف بیمارستان صحرایی بگو فرمانده‌مون زخمیه دارن میارن تا آماده باشند. باز صداها را نفهمیدم. فقط فضل‌الله می‌گفت طبیعی خودش... نفسم بالا نیومد! پام دراز کردم دستم هم گذاشتم بغل بدنم. گفتم شهادتین بگو. در طول جنگ شاید بار دوم یا سوم بود داشتم شهادتین می‌گفتم. یک‌بار تو عملیات بدر همون شبی که به کمین دشمن خوردیم و بیشتر بچه‌های گروهان حیدر شهید و زخمی شدند داشتم شهادتین می‌گفتم، تو ذهنم گفتم پس این دو تا ملک با گرز آهنین کو؟! خنده‌ام گرفت. گفتم پس این‌بار هم خبری از شهادت نیست. نفسم را جمع کردم و به فضل‌الله گفتم تنفس! به نفس بهم داد دو تا کف پاهام را به هم مالیدم ببینم نخاعم سالمه دیدم حس دارم. آرام دست فضل‌الله را تو ذهنم کردم به دندون بگیرم ببینم فکم رو هم میاد فکم هم باز و بسته می‌شه. چشمم نمی‌دید. به چفیه روی چشمم بسته بودند. خواستم چفیه را بردارم فضل‌الله نگذاشت. نمی‌دانستم چرا چشمم را بسته‌اند. فکر کردم شاید عباس که آمده گفته حسن چشمش نمی‌بینه. این‌ها هم توی تاریکی و گرما چون زیاد عرق کرده بودند فکر کرده‌اند از چشمم خون میاد آن را بسته‌اند. شنیدم فضل‌الله داشت به راننده آمبولانس می‌گفت چراغت را روشن کن و تند برو! یک لحظه فضل‌الله به راننده آمبولانس گفت: بیا این ور. احساس کردم

خودش پشت ماشین نشست. تو فکر این بودم که بگم تو پست امداد نمونید و مستقیم به اورژانس برید. ولی تکلم نداشتیم. یک فرم بود که زمان مجروحیت باید گزینه‌های آن را مشخص می‌کردیم: هوشیار، بی‌هوش، اغما. همیشه مال من قسمت اول پر می‌شد: هوشیار، ولی مثل این‌که این بار گزینه اغما و بی‌هوش باید انتخاب می‌شد. تو این فکر بودم که آمبولانس ایستاد. صدای ابومحمد دکتر عراقی که تو بهداری لشکر بود را شنیدم. همدیگه را می‌شناختیم گفت: احتمالا ضربه مغزی شده! پیش خودم گفتم خدایا سرم که مشکلی نداشت نکنه این‌ها سرم را به جایی زده‌اند! توی سرم هم اصلا احساس درد نداشتیم. دیگه چیزی نفهمیدم. تا این‌که به چیز تیز مثل میله آهنی یا یخ‌شکن و پیچ‌گوشی تو سینه‌ام فرو کردند. داد زدم بی‌حسم کنید. یکی گفت: بی‌حسی! گفتم: پس بی‌هوشم کنید. گفتم: بی‌هوشی! و این حرف آخرین حرفم بود. چشمم را باز کردم نمی‌دانستم چقدر گذشته نفهمیدم روی تخت بیمارستان هستم. خواستم دستم را بالا بیارم متوجه شدم جفت دست‌هایم به تخت بسته شده است. خواستم پاهایم را تکان بدهم آن‌ها را هم بسته بودند. یه نوجوان دیدم صدایش زدم آقا پسر! نگاه کرد گفتم بیا دست و پام رو باز کن.

گفتم: نمی‌شه! دوباره می‌خواهی چکار کنی؟ یه نگاه بهش کردم گفتم این چه حرف زدنه! بلد نیستی مثل بچه آدم حرف بزنی؟! تو این‌جا چکاره‌ای؟ گفتم: آقا ببخشید شما الان دو روزه بستری هستی. هر کی می‌موند طرفت با دست و پا می‌زدیش به زور بستنت. گفتم: تو که چیزیت نشده؟ گفتم: بله اولین ضربه رو من خوردم. گفتم: خوب معذرت می‌خوام من که هوش نداشتم. الان دیگه خوبم. آمد بازم کرد. یه نگاه کردم تا سینه‌ام پانسمانه و یه لوله از سینه‌ام خارج شده و به زیر تخت رفته و به یک شیشه بزرگ وصل شده. مثل شیشه‌هایی که قدیم توی بقالی‌های محله‌مون توی آن‌ها آب نبات و کیک و این چیزها می‌گذاشتند. شیشه مدرج بود نصفش هم آب خون بود. گفتم: الان کجا هستم؟ گفتم: بیمارستان. گفتم: بیمارستانش که می‌دونم. اسم بیمارستان و شهرش چیه؟ گفتم: بیمارستان صحرایی علی‌ابن‌ابی‌طالب تو جاده ماهشهر آبادان. بلد بودم. دو هفته پیش این‌جا بودم. بیمارستان زیر زمین بود و از دور فقط تپه گلی کوچکی مشاهده می‌کردی! ولی وقتی داخل می‌شدی دارای اتاق عمل، رادیولوژی و کلا همه امکانات یه بیمارستان مجهز بود. دو تا پرستار آمدند. گفتم: الان دکتر می‌خواه بیاد ببینت ولی گفته قبلش ببریمت رادیولوژی یک عکس بگیریم. می‌تونن راه بری؟ چون راه رفتن هم برات خوبه! اول به کم بشین آگه سرکیجه نداشتی تا از تخت بیاریمت پایین. نشستیم گفتم: مشکلی نیست. گفتم: الان هم که میای پایین باز هم مکث کن. آگه سرت گیج رفت زود بگو. البته زیر بغلت رو می‌گیریم. آمد پایین. باز هم خوب بود. گفتم: پس راه برو تا به رادیولوژی بریم. راه برات خیلی خوبه! خون‌های اضافی تو شکمت باید کامل تخلیه بشه. به رادیولوژی رفتم. گفتم: عکست ایستاده است. چونه‌ات رو درست بذار رو این آهن تا عکس بگیریم. یه نگاه به من کرد و گفت: انگار نه انگار دو هفته پیش مجروح بودی همین‌جا آمده بودی! گفتم: شاید برادر تو قتلوم بوده! گفتم: شوخی نکن! مگه او هم انگشت نداره؟! انگشت تو ذهنم مونده. گفتم: چی شده؟ گفتم: دست چپ و راستم تشخیص نمی‌دادم این کار کردند که بفهمم. گفتم: بله خودم هستم. گفتم:

نرفتی خونه؟ گفتم: مگه دوستان ناباب می‌گذارند. گفتم: ولی این بار حتما باید بری خونه. عکس گرفتیم و برگشتیم روی تخت. دکتر آمد بعد از حال و احوال گفت: خوبی؟ سلامتی؟ الحمدا... عملت خیلی خوب بود. البته به موقع هم رسوندنت. خدا هم خیلی کمک کرده. ولی این شکمت ... مکث کرد. گفتم: لابد آگه یه بار دیگه پنجر شد باید تیوپ را کامل عوض کنی! رفت پس خنده! گفتم: تو اتاق عمل که بودم گفتم این آدم ضریب هوشیش باید خوب باشه! گفتم: دکتر با همین حرف ضریب هوشیم رو فهمیدی؟ گفتم: نه بابا هم دیر بی‌هوش می‌شدی هم بی‌حس نمی‌شدی! خیلی وقت بود این‌جا به خنده درست و حسابی نکرده بودم. حتما با دکتر مسوول این‌جا میام پیشت و هم‌صحبت می‌شیم. ولی الحمدا... خوبی! فقط چند روز پشت سر هم باید عکس بگیرم ببینم چی می‌شه! فعلا چند تا مجروح دیگه دارم باید به آن‌ها رسیدگی کنم. دکتر رفت. برای غذا خوردن مشکلی نداشتم ولی غذا نمی‌خوردم.

ادامه دارد ...

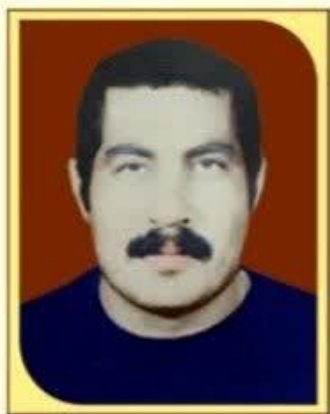




یادی از شهدای مهرماه دفاع مقدس کازرون به مناسبت هفتهی دفاع مقدس



سالروز شهادت شهدای ۱۰/۲
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون



شهید بهمن حسن زاده

سالروز شهادت شهدای ۱۳/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون



شهید محمدرضا ستوده

سالروز شهادت شهدای ۱۵/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون
کانون ایثار و شهادت



شهید حبیب اله کیامری / شهید حجت اله نریمان پور / شهید فتح اله میرغفاری / شهید محمدحسین زارع
اللهم صل علی محمد و آل محمد و عجل فرجه

الروز شهادت شهدای ۰۵/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون
کانون ایثار و شهادت



شهید عباس دستمزد / شهید عبدالرحمن رمزاراده / شهید محمدتقی صادقی زاده / شهید باباجان کرچی

اللهم صل علی محمد و آل محمد

وعجل فرجه



شهید محمد برایی / شهید علی جمشیدی

الروز شهادت شهدای ۰۸/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون
کانون ایثار و شهادت

اللهم صل علی محمد و آل محمد

وعجل فرجه



شهید خراسانی (فیروز) خواجه پور

الروز شهادت شهدای ۰۱/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون
کانون ایثار و شهادت



شهید قاسم زارع / شهید ابراهیم (اسماعیل) صفری / شهید ابراهیم فتری / شهید محمد علیلی

اللهم صل علی محمد و آل محمد

وعجل فرجه



شهید نعمت الله رحیمی / شهید رستم دهقان

الروز شهادت شهدای ۰۷/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون
کانون ایثار و شهادت



شهید نعمت الله ابوالحسنی / شهید محمد احسن / شهید علی و بی آیار
اللهم صل علی محمد و آل محمد و عجل فرجه

الروز شهادت شهدای ۱۱/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون
کانون ایثار و شهادت

اللهم صل علی محمد و آل محمد

وعجل فرجه



شهید فضل الله مهرزاده / شهید کاظم نصیری

سالروز شهادت شهدای ۱۴/۰۷
کانون‌های خدمت رضوی شهرستان کازرون
کانون ایثار و شهادت



شهید محمدحسین برورد / شهید سیدمحمد خادمی / شهید مسلم شیری / شهید اسدالله پزدان پرست



شهید عبدالحسن روان / شهید عبداللطیف سیدنامی / شهید عوض عبدالهی
اللهم صل علی محمد و آل محمد و عجل فرجه

