



هفته‌نامه سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و ورزشی / استان‌های فارس، بوشهر و کهگیلویه و بویراحمد / ۱۲ صفحه / قیمت ۱۰۰۰۰ تومان / سال ۲۳ / شماره ۶۷۲ / سه‌شنبه ۸ مهر ۱۴۰۴ / ۷ ربیع‌الثانی ۱۴۴۷ / ۳۰ سپتامبر ۲۰۲۵

یادداشت همبستگی ملی مهم‌ترین مؤلفه قدرت صمد افتاده

هرچند مؤلفه‌های قدرت در یک جامعه از مفهوم گسترده‌ای در حوزه‌های مختلف همچون حوزه‌های اقتصادی و فرهنگی گرفته تا سیاست داخلی و خارجی، مسائل نظامی، علمی، فناوری و اجتماعی برخوردار می‌باشد، اما همه این مؤلفه‌ها یک عمود خیمه دارد که در پرتو آن، ثبات و توسعه و پیشرفت و تعادل اجتماعی بخصوص در امور فوق‌الذکر حاصل می‌گردد و آن همبستگی ملی است. عنصری که امامین انقلاب قبل و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی با تاسی از قرآن کریم بر آن تأکید داشته و در برهه‌های حساس یادآوری نموده‌اند. بدیهی‌ست کلیدی‌ترین عامل در تقویت همبستگی و اتحاد ملی، داشتن حاکمیتی مقتدر به پشتوانه رهبری کاردان و دولتی دغدغه‌مند است که به عنوان ستون اصلی مدیریت جامعه، نقش کلیدی در تقویت همبستگی ملی و بسیج نیروها ایفا می‌کند. حاکمیت مقتدری که از مشروعیت و حمایت مردمی برخوردار است، با ارائه سیاست‌های عادلانه و کارآمد، اعتماد عمومی را جلب و انسجام داخلی را تقویت می‌کند.

همبستگی ملی بعنوان سدی استوار در برابر مخاطرات دشمن، حاصل توجه و تقویت عوامل متعددی است که مهم‌ترین این عوامل، توسعه اقتصادی عادلانه، توسعه فرهنگی همراستا، مردم‌سالاری و مشارکت سیاسی و توجه به زبان و میراث مشترک می‌باشد.

این عوامل با کاهش شکاف‌های داخلی و تقویت هویت جمعی، وحدت را مستحکم کرده و ایستادگی ملت را در برابر تهدیدات دشمن تضمین می‌نماید. و این مهم زمانی حاصل می‌گردد که جامعه میان سبک زندگی خود و کارگزارانش تفاوت نبیند. بدین معنا که سبک زندگی شهروندان با سبک زیست مدیران و کارگزاران دولتی متفاوت نباشد و هردو در پی عمل به آرمان‌های یکسانی باشند.

پس از وقوع انقلاب اسلامی ما به دنبال پیشبرد چنین شیوه‌ای بودیم، البته این مشی در طول چهار و نیم دهه گذشته دچار خدشه‌هایی شده و گسست‌هایی را ایجاد کرده است. پس از این منظر، حفظ همبستگی اجتماعی و ایجاد تعادل اجتماعی می‌تواند مهم‌ترین ابزار پیدایش و تقویت قدرت ملی باشد و پشتیبانی مردم از دولت و حاکمیت مهم‌ترین ابزار قدرتمندی جامعه است که باید مورد حفاظت قرار گیرد.

بنابراین هر زیر ساختی که بخواهیم به آن تکیه کنیم و هرگونه قدرتمندی که بخواهد در جامعه ایجاد شود، از مسیر همبستگی ملی بین مردم و حاکمیت باید بگذرد. این همبستگی می‌تواند به سایر ابزارهای قدرتمند دیگر هم تسری پیدا کند. وقتی قدرت اجتماعی و قدرت سیاسی به صورت توانمند قوی باشند، جامعه و دولت بصورت همزمان به یکدیگر کمک می‌کنند و پشتوانه هم خواهند بود. در چنین وضعیتی نوعی هم‌افزایی قدرت رخ می‌دهد و قدرتمندی مهمی شکل می‌گیرد و توازن و تعادل در جامعه ایجاد می‌شود.

ادامه در صفحه ۲

صفحه ۲



* آگهی تأسیس مؤسسه غیر تجاری فرهنگی هنری پرنیان مهر یاس * آگهی تأسیس مؤسسه غیر تجاری سفیر ذهن آگاه

صفحه ۱۰

صفحه ۱۰

عزت و عظمت امام حسن عسکری علیه السلام

اهل بیت وجود داشته باشد، این بود که اهل بیت، خودشان را امام می‌دانستند.

می‌گفتند: ما امامیم. حضرت باقر علیه‌السلام، در منی که رفته بود، فرمود: این رسول الله کان الامام و همه را یک به یک برشمرد تا به خودش رسید و فرمود: من امامم. اصلاً بزرگترین مبارزه علیه حکام همین بود. چون کسی که حاکم شده بود و خود را امام و پیشوا می‌دانست، می‌دید شواهد و قرائنی که در امام لازم است، در حضرت هست و در او نیست و این موجود را برای حکومت، خطرناک می‌شمرد؛ چون مدعی است، حکام با این روح مبارزه می‌جنگیدند و ائمه علیهم‌السلام هم مثل کوه ایستاده بودند، بدیهی است که در این مبارزه، معارف، احکام فقهی و خلیفات و اخلاقیاتی که ائمه ترویج می‌کردند، جای خود را دارد. تربیت شاگرد بیشتر و ارتباطات شیعی، روزبه‌روز گسترده‌تر شد. شیعه را اینها نگاهداشت. شما مرا می‌را در نظر بگیرید که دوپست و پنجاه سال علیه آن حکومت شده است! اصلاً باید هیچ چیزیش نماند؛ باید به کل از بین برود؛ ولی شما ببینید الان دنیا چه خبر است و شیعه به کجا رسیده است!

این نکته را باید در اشعاری که درباره‌ی امام صادق، امام هادی و امام عسکری علیهم‌السلام خوانده می‌شود، به خوبی دید. اینها مبارزه می‌کردند و برای همین مبارزه هم جانشان را از دست دادند. راهی است که رو به هدفی مشخص ادامه دارد؛ گاهی یکی برمی‌گردد، یکی از این طرف می‌رود؛ اما هدف یکی است. (۱۳۸۰/۶/۳۰)

ادامه در صفحه ۲ ...



داعیه‌ی امامت علت دشمنی حاکمان با اهل بیت (علیهم‌السلام) بود

این بزرگواران، دائم در حال مبارزه بودند؛ مبارزه‌ای که روحش سیاسی بود. زیرا کسی هم که در مسند حکومت نشسته بود، مدعی دین بود. او هم ظواهر دین را ملاحظه می‌کرد. حتی، گاهی اوقات نظر دینی امام را هم می‌پذیرفت. (مثل قضایایی که در مورد مأمون شنیده‌اید که صریحاً نظر امام را قبول کرد). یعنی ابایی نداشتند که گاهی نظر فقهی را هم قبول کنند. چیزی که موجب می‌شد این مبارزه و معارضه با

به مناسبت فرارسیدن ایام سالروز ولادت

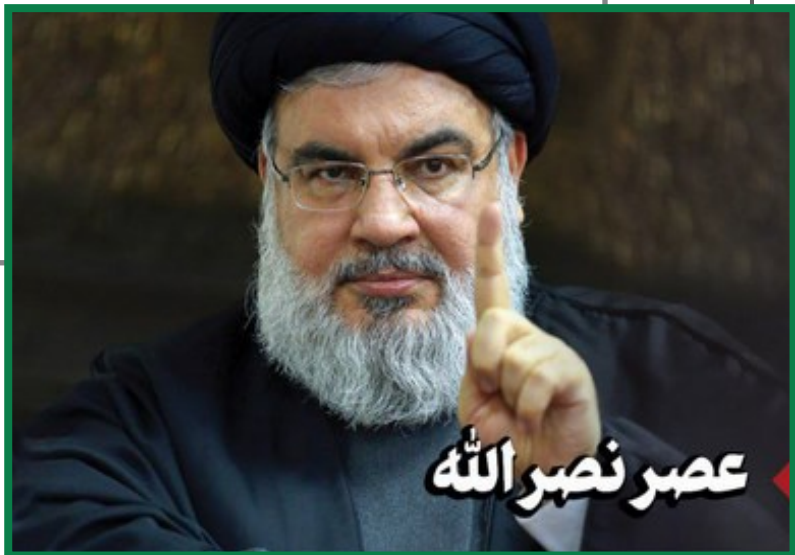
حضرت امام حسن عسکری علیه‌السلام، پایگاه اطلاع‌رسانی KHAMENEI.IR بخشی از بیانات حضرت آیت‌الله خاмене‌ای را پیرامون آن امام بزرگوار منتشر می‌کند. **اعتراف مخالفان به فضل و شجاعت و استقامت امام حسن عسکری (علیه‌السلام)**

امامی که موافقان، شیعیان، مخالفان، غیرمعتقدان، همه، شهادت دادند و اعتراف کردند به فضل او، به علم او، به تقوای او، به طهارت او، به عصمت او، به شجاعت او در مقابل دشمنان، به صبر و استقامت او در برابر سختی‌ها، این انسان بزرگ، این شخصیت باشکوه، وقتی به شهادت رسید، فقط بیست و هشت سال داشت. در تاریخ پرافتخار شیعه، این نمونه‌ها را کم نداریم. پدر امام زمان عزیز ما با آن همه فضیلت، با آن همه مقامات، با آن همه کرامات، وقتی با سم و جنایت دشمنان از دنیا رفت، فقط بیست و هشت سال داشت؛ این میشود الگو؛ جوان احساس میکند یک نمونه‌ی عالی در مقابل چشم دارد. آن امام بزرگوار، جوادالائمه (علیه‌السلام) است که در بیست و پنج سالگی شهید شده است؛ این امام عسکری (علیه‌السلام) است که در بیست و هشت سالگی به شهادت رسیده است؛ و این همه فضیلت، این همه مکرمات، این همه عظمت، که نه فقط ما به آنها قائلیم و مترنمیم، بلکه دشمنانشان، مخالفانشان، کسانی که اعتقاد به امامت آنها نداشتند، همه اعتراف کردند. (بیانات در دیدار جمعی از مردم و خانواده شهدا و ایثارگران ۱۳۹۰/۱۲/۱۰)

اوقات شایسته



سرمقاله روزنامه اینترنتی صدای ایران شماره نود و هشت؛ عصر نصرالله



کسه این‌ها:

«به دست خودشان جبهه‌ی مقاومت را دارند توسعه می‌دهند و تشدید میکنند؛ این یک الزام قطعی است و تخلف‌ناپذیر است. و امروز جبهه‌ی مقاومت هر اندازه گسترش دارد، فردا این گسترش چند برابر خواهد شد.»

نظامی با این ارکان، نتیجه‌ای جز تضعیف خود دشمن ندارد.

سوم: آرمان آزادی قدس محور غایبی این راه بود و هست. برای سید و برای هزاران جوانی که راه او را ادامه می‌دهند، آزادی قدس یک مقصد سیاسی نیست بلکه عهدی الهی و هویتی است که استمرار مقاومت را توجیه می‌کند. همین آرمان است که در روزهای سخت منطقه، رشته‌های اتحاد امت را استوارتر می‌سازد.

چهارم: اثر زندگی مردان بزرگی چون سیدحسن از محدوده عمر دنیوی عبور می‌کند زیرا اندیشه و ساختارهایی بنیان می‌گذارند که بدون حضور جسمانی‌شان نیز ادامه دارد. آنچه آنان بنا نهاده‌اند، خود حیات مقاومت است: نهادها، گفتمان‌ها، و اراده‌ای جمعی که هر حمله‌ی دشمن را به فرصتی برای رشد تبدیل می‌کند.

جوان غیور فلسطینی یا لبنانی وسوری می‌بیند که فرقی ندارد؛ چه در میدان باشد، چه در خانه - خطر هست: مرگ، بمباران، تهدید. پزشک باشد، پرستار، کارگر یا کاسب، تهدید همه را دربرمی‌گیرد. پس برای او جز یک گزینه نمی‌ماند: یا مقاومت کند یا در کناره‌گیری از مقاومت، زندگی زیر سایه تهدید را بپذیرد؛ این مگر همان چیزی نیست که سید در

و هیچ‌گاه این قدر زنده نبوده است؛ یک سال از شهادت سیدحسن نصرالله گذشته، اما حقانیت او هر روز درخشان‌تر از پیش جلوه می‌کند. دشمنان گمان می‌کردند با حذف یک رهبر و یک فرمانده می‌توانند شریان مقاومت را قطع کنند؛ اما تجربه یک‌سال گذشته نشان داد که خون او راه را نورانی‌تر کرده است و میراث فکری و سازمانی‌اش میدان را پررنگ‌تر.

اول: راه نصرالله، قبل از هر چیز مکتب مقاومت است. سیدحسن این مکتب را نه به شعار که به عمل و بالاتر از آن به یک سازمان کارآمد اجتماعی و محبوب بدل کرد؛ این مکتب اعتقادی، ریشه در اندیشه‌ی امام بزرگوار (ره) دارد؛ آنجا که ایستادگی و عدم تسلیم را به‌مثابه سرفصل یک حرکت تاریخ‌ساز معرفی کردند.

دوم: میراث میدانی او حزب‌الله است؛ شجره‌ی طیبه‌ای که در سه دهه سختی، به برکت شجاعت و سیاست‌ورزی او، از نهال به درختی تومند بدل شد. حزب‌الله امروز تنها یک ساختار نظامی نیست بلکه تجسمی از مکتب مقاومت، سازماندهی مردمی و ظرفیت ملی برای دفاع و بازدارندگی در برابر دشمن است. دشمن بارها آزمود و فهمید که مقابله‌ی صرف

دانشگاه که باید مبداء تحولات و تغییرات نوین در هر زمان و هر جامعه‌ای باشد، در ایران زمانه ما متفاوت از هر جای دگر و مغایر با هر کشور رو به توسعه است. متأسفانه سهم دانشگاه، چه دانشگاه‌های عمومی مناطق کوچک و چه دانشگاه‌های بزرگ و صنعتی و خاص کلانشهرها در تحرکات صنعتی و فعالیت‌های اقتصادی و حتی کشاورزی و گردشگری تقریباً هیچ است و اگر مقداری هم در این زمینه ورود کرده باشند تأثیر لازم در رشد و توسعه ملی ندارند.

مصدق و مستند این سخن این است که با وجود تحقیقات بسیار علمی و پژوهش‌های مهم و دست اول دانشگاهیان و این همه تحقیق و پژوهش‌های ارزنده استادان دانشگاه‌ها بویژه تحقیقات استادان نخبه و

نقش کمرنگ دانشگاه در تحولات نوین ایران!

سید محی الدین حسینی ارسنجانی

معتبر در طی سال‌های سال، تلاش‌ها و تحقیقات استادان و دانشجویانش توانسته باشند تحولی نو و شگرف در کشاورزی ما ایجاد کنند را نه دیده‌ایم و نه سراغ داریم و ممکن است در هر سال به نحو اتفاقی و استثناء یکی دو کار و تحقیق دانشگاه در این مورد به نتیجه رسیده باشد و تحولی را ایجاد کرده باشد، اما عمومیت نیافته است. متأسفانه این کم‌کاری و بی تفاوتی دانشگاه و عدم وابستگی مراکز علمی به نحو عجیب و غریبی در صنعت ملی و بومی ما رقم خورده و اتفاق افتاده و دانشگاه‌های بزرگ و مادر و اسم و رسم‌دار ایران مثل دانشگاه‌های مطرح تهران و شیراز و تبریز و مشهد و ... هنوز نتوانسته‌اند دین خود را به صنعت کشور و سایر صنایع ملی ادا کنند.

اثر دانشگاه‌های ما در حال حاضر این بوده که توانسته‌اند تنها فارغ التحصیلانی با مدارک ارشد و دکترا، پسا دکترا و بعضاً با سواد و اهل نظر در کشور تربیت کرده و آموزش دهند. البته بیگانگی صنعت کشور با دانشگاه و عدم برقراری ارتباط اهالی صنعت با اهالی دانشگاه نیز مزید این ضعف بزرگ است و هنوز کسی یا ارگانی و یا نهاد و کارگروهی برای برقراری این پیوند میمون و مبارک تلاش نکرده یا پیشگام و داوطلب نشده است. البته در سخنان زیبا و تکراری مدیران ارشد کشور و مدیران دانشگاهی و

دانشجویان نمونه رشته‌های علمی، فنی و تخصصی علوم پایه و دیگر بخش‌های علمی دانشگاه‌ها به مرحله عملیاتی نمی‌رسند و کاربردی نمی‌شوند که اگر اینگونه می‌شد و یافته‌های پژوهشی قشر دانشگاهی به نتیجه لازم می‌رسید، وضع اقتصاد و صنعت بیمار و رنجور ما اینگونه نبود.

تنها در زمینه بهداشت و درمان و علوم پزشکی شاهد تأثیر نسبی کارکرد دانشگاه بر بخش درمان جامعه بوده و هستیم. اما تلاش دانشگاه‌ها در پیوند با صنعت و اقتصاد ملی را در سال‌های اخیر یا شاهد نبوده‌ایم یا این مهم کمتر اتفاق افتاده است و این مسئله به عنوان ضعف بزرگ دانشگاه‌ها و دانشگاهیان ما قابل تأمل و قابل نقد و بررسی و نیازمند موشکافی و علت‌یابی است.

در دانشگاه‌های کشور شاهد اکتشافات و اختراعات زیادی از سوی استادان نخبه و تحصیل کرده داخل و خارج از کشور و دانشجویان مستعد و نخبه بوده و هستیم، اما اینکه مثلاً بخش دانشکده کشاورزی یک دانشگاه



ادامه مطلب صفحه ۱:

همبستگی ملی مهم‌ترین مؤلفه قدرت

صمد افتاده

قدرت سیاسی جای قدرت اجتماعی را نمی‌گیرد و قدرت اجتماعی هم تلاش نمی‌کند قدرت سیاسی را در اختیار بگیرد، بلکه هر کدام در حوزه خود عمل می‌کنند. و تبعاً مشکلات معیشتی و اقتصادی و ضروریات دیگر جامعه برطرف خواهد شد.

در چنین شرایطی دولت و جامعه قوی بوجود می‌آید. انگیزه، روحیه و یکپارچگی اجتماعی افزایش پیدا می‌کند و پشتوانه عظیمی برای قدرت سیاسی فراهم می‌شود که می‌تواند خواسته‌های جامعه را در عرصه داخلی و خارجی نمایندگی کند، به آنها بروز و ظهور ببخشد و در نهایت به عزتمندی جامعه یاری رساند و از هرگونه تهدید دشمن خوفی به خود راه ندهد.



ارتباطات شیعه در زمان حضرت جواد (علیه‌السلام) از همیشه گسترده‌تر بوده است

زمان حضرت رضا و حضرت جواد و حضرت هادی و حضرت عسکری، ارتباطات شیعه از همیشه گسترده‌تر بوده است. در هیچ زمانی ارتباط شیعه و گسترش تشکیلاتی شیعه در سرتاسر دنیای اسلام، مثل زمان حضرت جواد و حضرت هادی و حضرت عسکری نبوده است. وجود وکلا و نواب و همین داستان‌هایی که از حضرت هادی و حضرت عسکری نقل می‌کنند - که مثلاً کسی پول آورد و امام معین کردند چه کاری صورت بگیرد - نشان‌دهنده‌ی این معناست. یعنی علی‌رغم محکوم بودن این دو امام بزرگوار در سامرا، و قبل از آنها هم حضرت جواد به نحوی، و حضرت رضا (سلام‌الله‌علیه) به نحوی، ارتباطات با مردم همین‌طور گسترش پیدا کرد. این ارتباطات، قبل از زمان حضرت رضا هم بوده؛ منتها آمدن حضرت به خراسان، تأثیر خیلی زیادی در این امر داشته است. (۱۳۸۴/۵/۱۸)

این که آن بزرگوارها در غربت زیادی بودند، واقعاً همین‌طور است؛ دور از مدینه و دور از خاندان و دور از محیط مألوف؛ اما در کنار این، درباره‌ی این سه امام - از حضرت جواد تا حضرت عسکری - نکته‌ی دیگری وجود دارد و آن این است که هرچه به پایان دوره‌ی حضرت عسکری جلوتر می‌رویم، این غربت بیشتر می‌شود. عوزه‌ی نفوذ ائمه و وسعت دایره‌ی شیعه در زمان این سه امام، نسبت به زمان امام صادق و امام باقر شاید ده برابر است؛ و این چیز عجیبی است. شاید علت این‌که اینها را این‌طور در فشار و ضیق قرار دادند، اصلاً همین موضوع بود.

ادامه مطلب صفحه ۱:

عزت و عظمت امام حسن عسکری علیه‌السلام

(۱۳۸۲/۰۲/۲۰)

امام حسن عسکری (علیه‌السلام) در شهر سامرا با تمام دنیای اسلام رابطه برقرار کرده بود

بعد از حرکت حضرت رضا به طرف ایران و آمدن به خراسان، یکی از اتفاقاتی که افتاد، همین بود. شاید اصلاً در محاسبات امام هشتم (علیه‌السلام) این موضوع وجود داشته. قبل از آن، شیعیان در همه‌جا تک و توک بودند؛ اما بی‌ارتباط با هم، نا امید، بدون هیچ چشم‌اندازی، بدون هیچ امیدیه‌ی؛ سلطه‌ی حکومت خلفا هم که همه جا بود؛ قبش هم هارون بود با آن قدرت فرعون. حضرت که به‌طرف خراسان آمدند و از این مسیر عبور کردند، شخصیتی در مقابل مردم ظاهر شد که هم علم، هم عظمت، هم شکوه، هم صدق و هم نورانیت را جلوی چشم آنها می‌گذاشت؛ اصلاً مردم مثل چنین شخصیتی را ندیده بودند. قبل از آن، چقدر از شیعیان می‌توانستند از خراسان حرکت کنند و به مدینه بروند و امام صادق را ببینند؟ اما در این مسیر طولانی، همه جا امام را از نزدیک دیدند؛ چیز عجیبی بود؛ کأنه انسان پیغمبر را مشاهده کند. آن هیبت و عظمت معنوی، آن عزت، آن اخلاق، آن تقوا، آن نورانیت و آن علم وسیع - که هرچه می‌پرسی و هرچه می‌خواهی، در بدست هست؛ چیزی که اصلاً مردم آن را ندیده بودند - ولوله‌ی راه انداخت.

امام به خراسان و مرو رسیدند. مرکز هم مرو بود، که در ترکمنستان فعلی واقع شده است. بعد از یکی دو سال هم که شهادت حضرت بود و مردم داغدار شدند. هم ورود امام - که نشان دادن جلوه‌ی

چیزهای ندیده و نشنیده‌ی مردم بود - و هم شهادت آن بزرگوار - که داغ عجیبی بنا کرد - در

واقع تمام فضای این مناطق را در اختیار شیعه قرار داد؛ نه این‌که حتماً همه شیعه شدند، اما همه محب اهل بیت شدند...

بعد از امام رضا تا زمان شهادت حضرت عسکری (علیه‌السلام) چنین حادثه‌یی اتفاق افتاده. حضرت هادی و حضرت عسکری در همان شهر سامرا، که در واقع مثل یک پادگان بود - یک شهر بزرگ آن چنانی نبود؛ پایتخت نوپیدی بود که سر من رای؛ سران و اعیان و رجال حکومت و به قدری از مردم عادی که حوایج روزمره را برطرف کنند، در آن جمع شده بودند - توانسته بودند این همه ارتباطات را با سرتاسر دنیای اسلام تنظیم کنند. وقتی ما ابعاد زندگی ائمه را نگاه کنیم، می‌فهمیم اینها چه کار می‌کردند. بنابراین فقط این نبود که اینها مسائل نماز و روزه یا طهارت و نجاسات را جواب بدهند؛ در موضع امام -ا همان معنای اسلامی خودش - قرار می‌گرفتند و با مردم حرف می‌زدند. به‌نظر من این بعد در کنار این ابعاد قابل توجه است. شما می‌بینید که حضرت هادی را از مدینه به سامرا می‌آورند و در سنین جوانی - چهل و دو سالگی - ایشان را به شهادت می‌رسانند؛ یا حضرت عسکری در بیست و هشت سالگی به شهادت می‌رسند؛ اینها همه نشان‌دهنده‌ی حرکت عظیم ائمه (علیه‌السلام) و شیعیان و اصحاب آن بزرگوارها در سرتاسر تاریخ بود. با این‌که دستگاه خلفا، دستگاه پلیسی با شدت عمل بود، درعین حال آنها (علیه‌السلام) این‌گونه موفق شدند. غرض، در کنار غربت، این عزت و عظمت را هم باید دید. ۱۳۸۲/۰۲/۲۰

اخبار شهرداری کازرون

قهرمانانی که به دل حادثه می‌زنند؛ پاسداشت مردان بی‌ادعا

و خدمات ایمنی شهرداری کازرون و نیز رفاهیات، اقدامات لازم صورت گیرد.

علیرضا جاشویی رئیس شورای اسلامی شهر کازرون هم با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای آتش نشان و تبریک روز آتش نشان، اظهار کرد: شما آتش نشانان برای نجات جان و مال انسان ها از آسایش و جان و خانواده خود می‌گذرید و این کار شما ارزشمند و قابل تقدیر است. وی با اشاره به اینکه تلاش ها و زحمات آتش نشانان بر هیچ کسی پوشیده نیست، تصریح کرد: از مجموعه مدیریت شهرداری می‌خواهیم که به پاس قدردانی از تلاش ها و زحمات شما عزیزان

به مسائل رفاهی آتش‌نشانان توجه ویژه کنند. رئیس شورای اسلامی شهر کازرون در ادامه از خانواده‌های آتش نشانان که علی‌رغم سختی‌های فراوان حامی همسران و فرزندان خود هستند، تشکر کرد.

حامد پشنگیان سرپرست سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری کازرون نیز طی سخنانی از آتش نشانان و خانواده‌های این عزیزان تشکر و قدردانی کرد و ضمن ارائه عملکرد یکساله و برشمردن برخی نیازهای این سازمان از مسئولان مربوطه خواست که در این راستا با سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی، نهایت همکاری را داشته باشند.

خانواده‌های آنان در باشگاه فرهنگی برگزار شد.

دکتر سید حمید هاشمی سرپرست شهرداری کازرون ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدا و نیز تبریک روز آتش نشانی و ایمنی، گفت: آتش نشانان با ایثار، فداکاری و از خودگذشتگی از آسایش، زندگی و جان خود می‌گذرند و خود را به دل حادثه می‌زنند تا جان و مال مردم را نجات دهند. وی با تقدیر از جوانمردی و خدمات ایثارگرانه آتش نشانان، بیان کرد: آتش نشانان در عرصه‌های سخت و بحرانی نخستین کسانی هستند که با شجاعت به دل خطر می‌زنند و

جان انسان‌های گرفتار در حادثه را نجات می‌دهند و این نشان از ایمان و عشق به همونوع در این عزیزان است. وی افزود: لازم می‌دانم از خانواده آتش نشانان تشکر کنم، چرا که با توجه به سختی و پرخطر بودن این شغل، هنگامی که این عزیزان به عملیات اعزام می‌شوند، استرس و سختی زیادی به خانواده‌های آتش نشانان وارد می‌شود.

دکتر هاشمی با بیان اینکه مجموعه شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون زحمات آتش نشانان است، اظهار امیدواری کرد: با برنامه ریزی نسبت به تامین تجهیزات و آموزش های لازم کارکنان سازمان آتش نشانی

به مناسبت ۷ مهرماه، روز آتش نشانی و ایمنی، از آتش نشانان شهرداری کازرون و خانواده‌های آنان تجلیل شد.

به گزارش شهرسبز، به مناسبت گرامیداشت روز آتش نشانی و ایمنی، مراسم تجلیل از آتش نشانان با حضور سرپرست شهرداری، رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر، معاونان شهرداری، سرپرست سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری، سرپرست سازمان مدیریت حمل و نقل شهرداری، اعضای هیئت مدیره سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی و نیز آتش نشانان و



پیام تبریک سرپرست شهرداری و رئیس شورای اسلامی شهر کازرون به مناسبت ۷ مهرماه، روز آتش نشانی و ایمنی

گذشتن از جان خود، جان هموعان خود را نجات دهند، یقیناً کار ارزشمند و بزرگ این عزیزان قابل ستایش و تقدیر است. اینجانبان ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدا، صمیمانه از خدمات بی‌وقفه و شبانه‌روزی کلیه آتش نشانان خدوم و فداکار کشور به ویژه آتش نشانان خدوم شهر کازرون تقدیر و تشکر می‌نمایم، و این روز ارزشمند را به این عزیزان تبریک عرض نموده، آرزوی توفیق و سلامتی را برای کلیه آتش نشانان فداکار کشور از خداوند منان خواستاریم.

متن پیام بدین شرح است:

بسمه تعالی
و من احبها فکانما احبا للناس جميعاً
هرکس یک تن را زنده کند، مانند آن است که همه مردم را زنده کرده است.

هفتم مهرماه روز آتش نشانی و ایمنی، فرصتی مغتنم است تا از مردانی که از جنس ایثار، شهامت و جوانمردی هستند، تجلیل و قدردانی شود.

بدون تردید آتش نشانان نمونه بارز ایثار و فداکاری هستند، چرا که برای نجات جان انسانها، خود را در دل آتش می‌اندازند تا با

دیدار صمیمانه سرپرست شهرداری و اعضای شورای اسلامی شهر کازرون با کادر فنی و بازیکنان تیم هندبال کازرون



به گزارش شهرسبز؛ در آستانه شروع لیگ برتر هندبال کشور، به منظور بالا بردن روحیه بازیکنان و عرض خدایات و نیز شنیدن نیازمندی‌ها و دغدغه‌های تیم، سرپرست شهرداری به همراه رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر کازرون با حضور در بین کادر فنی و بازیکنان تیم هندبال کازرون حضور پیدا کردند. در همین راستا سرپرست شهرداری و اعضای شورای اسلامی شهر کازرون طی سخنانی از تلاش‌های این تیم برای سرافرازی نام کازرون و شاد نمودن دل مردم شهرستان تشکر و قدردانی نمودند.

افتتاح ساختمان اداری شماره یک سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری کازرون به مناسبت ۷ مهرماه روز آتش نشانی و ایمنی

اسلامی شهر، سرپرست سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری کازرون و نیز اعضای شورای تامین شهرستان، ساختمان اداری ایستگاه شماره یک آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری به بهره‌برداری رسید.

همچنین در این مراسم مسئولین ضمن خدا قوت و خسته نباشید به نیروهای خدوم آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری از زحمات و تلاش‌های شبانه‌روزی آنان در راستای خدمت‌رسانی به مردم تشکر کردند.

گفتنی است در این مراسم سه نفر از آتش نشانان بر اساس قانون سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور درجات مصوب سازمانی خود را از مسئولین ارشد شهرستان دریافت کردند.



پیگیری ساماندهی ورودی غربی و رینگ شمالی شهر و تجلیل از فرماندهان نظامی شهرستان کازرون

و نیز عقب نشینی حد شرقی پادگان ۰۷ ارتش به منظور احداث رینگ شمالی شهر کازرون، با اهدای لوح سپاسی از تلاش‌ها و زحمات جناب سرهنگ حیاتی فرمانده ناحیه مقاومت بسیج سپاه شهرستان، جناب سرهنگ جمشیدی فرمانده آمادگاه شهید چمران، جناب سرهنگ فریدونی فرمانده تیپ تکاور امام سجاد (ع) و نیز جناب سرهنگ سلیمانی فرمانده مرکز آموزش ۰۷ ارتش کازرون تجلیل شد.

به گزارش شهرسبز، به مناسبت هفته دفاع مقدس، طی جلسه‌ای با حضور سرپرست شهرداری، رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر از فرماندهان نظامی شهرستان تجلیل به عمل آمد.

گفتنی است در این جلسه ضمن پیگیری جهت ساماندهی ورودی غربی شهر محدوده جلوی آمادگاه شهید چمران، تیپ تکاور امام سجاد (ع)



نقش قلعه‌ها در شهر تاریخی بیشاپور



سنگ و گچ، آنها را در برابر حملات دشمن مصون نگه می‌داشت. قلعه دختر به خاطر صعب العبور بودن و طراحی درونگرا، نام‌گذاری شده و ویژگی‌های خاصی نظیر برج‌های بلند و حداقل بازشوها دارد. این قلعه امروزه یکی از جاذبه‌های گردشگری است که بازدیدکنندگان می‌توانند از آثار معماری آن بازدید کنند

قلعه پسر در ارتفاعات بالای چهار نقوش برجسته و نزدیک به رودخانه شاهپور واقع شده و دارای معماری مشابه معبد اناهیتاست. دسترسی به این قلعه دشوارتر از قلعه دختر است و آثار به جامانده از آن بسیار محدود است. هر دو قلعه دختر و قلعه پسر بخشی از مجموعه میراث جهانی بیشاپور به شمار می‌روند.

این دو قلعه، به‌عنوان سازه‌های دفاعی، نقش مهمی در

و پروفیسور رومن گیریشمن و دکتر سرفراز و دیگر باستان‌شناسان به کاوش در این شهر پرداخته‌اند.

این شهر از سمت شمال و شمال شرق توسط کوه‌ها و از سمت غرب توسط رودخانه محافظت می‌شود و در دوران ساسانیان با داشتن قلعه‌های متعدد از لحاظ دفاعی دارای اهمیت ویژه‌ای بوده است

قلعه‌های ساسانی در شهر تاریخی بیشاپور به‌ویژه قلعه دختر و قلعه پسر به عنوان آثار دفاعی و نظامی این دوران شناخته می‌شوند. این قلعه‌ها در ارتفاعات و با استفاده از ویژگی‌های طبیعی جغرافیایی ساخته شده‌اند. در تیرماه ۱۳۹۷، میراث جهانی بیشاپور به همراه دو اثر ساسانی دیگر در فهرست آثار جهانی یونسکو ثبت شد. این قلعه‌ها نه تنها برای اهداف نظامی و دفاعی طراحی شده بودند، بلکه کاربری‌های دیگری همچون مراکز تجاری، اداری و محلی برای مذاکرات نیز داشتند. ساختار محکم و مقاوم این قلعه‌ها، به‌ویژه با استفاده از

شهر تاریخی بیشاپور، در فاصله ۲۵ کیلومتری کازرون و با مساحتی بالغ بر ۱۵۵ هکتار، یکی از مهم‌ترین شهرهای دوران شاهپور اول ساسانی به شمار می‌رود. این شهر دارای آثار تاریخی زیادی است که توجه گردشگران را به خود جلب کرده است.

محمد خلیل محمودی، کارشناس باستان‌شناسی، در یادداشتی به معرفی آثار منحصر به فردی چون معبد اناهیتا، تالار تشریفات، ایوان موزائیک، آتشکده و دو قلعه معروف به دختر و پسر پرداخته است. بیشاپور از دهه ۳۰ شمسی تحت بررسی باستان‌شناسان قرار گرفته

تغییرات در معاونین آموزش و پرورش کازرون

به گزارش زینب صادقی خبرنگار شهرسبز؛ طی احکامی جداگانه معاونین جدید پشتیبانی و مالی و همچنین معاون

پرورشی، تربیت‌بدنی و سلامت اداره آموزش و پرورش کازرون منصوب شدند. بر همین اساس مهدی خشنود جایگزین سیدمصطفی پایمرد در معاونت پشتیبانی و مالی شد و همچنین محسن سرکاری جایگزین هادی زال‌زاده در معاونت پرورشی گردید. گفتنی است خشنود پیش‌تر تجربه معاونت پشتیبانی و مالی اداره آموزش و پرورش کازرون و سرکاری نیز تجربه معاونت پرورشی در دبیرستان‌های سعادت و حاج حسین احمدی را در کارنامه خود دارد.



حماسه‌ای که مردم در دفاع مقدس رقم زدند در جنگ ۱۲ روزه نیز رقم زدند وحدت و انسجام رمز پیروزی در جنگ ۱۲ روزه بود.

وی به نقش کازرون در دفاع مقدس اشاره و تاکید کرد: کازرون یکی از پرافتخارترین شهرستان‌های کشور در دفاع مقدس است، کازرون سربلند است مصداق سربلندی شهیدانش هستند کازرون پر افتخار است مصداق پرافتخاریش حضور ۱۳ هزار رزمنده در دفاع مقدس است. وی خاطر نشان کرد: دشمن هیچگاه دست از دشمنی بر نمی‌دارد اما نگاه به این الگو و مکتب و بستن عهد و پیمان با آرمان‌های شهدا نسخه شفابخش و گره‌گشای همه مشکلات ما در ادامه مسیر خواهد بود.



رسمی مشاعی موضوع اسناد رسمی شماره ۲۸۴۹۲ و ۲۹۶۸۶ و ۲۹۷۰۲ دفتر اسناد رسمی ۷ شیراز و ۱۵۲۶۳ مورخ ۱۳۳۷/۰۴/۲۳ ۱۷ آباده و مالکیت قهری میزان سهم الارث از مرحوم عبدالحسن خالقی مالک رسمی ۳/۷۵ دانگ مشاع از شش‌دانگ موضوع اظهارنامه ثبتی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احراز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۰۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۲۳

علی درویشی بهلولی

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۳۰۴۲ مورخ ۲۸/۱۱/۱۴۰۳ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای روح اله خالقی سروسناتی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۳۳۹۸ شماره ملی ۲۲۹۷۶۹۴۸۹۱ صادره از شیراز در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۴۳۹۴ متر مربع در قسمتی از اراضی پلاک شماره ۴۲ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مزرعه و روستای میان رود با حق شرب تابعه از له سیاه بوسیله جدول مختصه طبق معمول محل و قانون تقسیم و توزیع عادلانه آب که جهت آن پلاک ۲۷ فرعی از ۴۲ اصلی منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا مالکیت رسمی مشاعی خود در سند قطعی شماره ۱۰۵۰۶ مورخ ۱۳۸۸/۰۱/۲۲ دفتر ۱۱۳ اقلید خریداری از مهدی خالقی سروسناتی همچنین سهم الارث از مورث خود مرحوم حسین خالقی سروسناتی ملک

رسمی مشاعی موضوع اسناد رسمی شماره ۲۸۴۹۲ و ۲۹۶۸۶ و ۲۹۷۰۲ دفتر اسناد رسمی ۷ شیراز و ۱۵۲۶۳ مورخ ۱۳۳۷/۰۴/۲۳ ۱۷ آباده و مالکیت قهری میزان سهم الارث از مرحوم عبدالحسن خالقی مالک رسمی ۳/۷۵ دانگ مشاع از شش‌دانگ موضوع اظهارنامه ثبتی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احراز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۰۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۲۳

علی درویشی بهلولی

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۲۸۹۰ مورخ ۲۳/۱۱/۱۴۰۳ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای نبی خالقی سروسناتی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۱۴۷۳ شماره ملی ۲۲۹۹۰۱۵۲۲۱ صادره از شیراز در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۱۱۸۷۸ متر مربع در قسمتی از اراضی پلاک شماره ۴۲ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مزرعه و روستای میان رود با حق شرب تابعه از له سیاه بوسیله جدول مختصه طبق معمول محل و قانون تقسیم و توزیع عادلانه آب که جهت آن پلاک ۲۸ فرعی از ۴۲ اصلی منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا مالکیت رسمی مشاعی خود در سند قطعی شماره ۱۰۵۰۶ مورخ ۱۳۸۸/۰۱/۲۲ دفتر ۱۱۳ اقلید خریداری از مهدی خالقی سروسناتی همچنین سهم الارث از مورث خود مرحوم حسین خالقی سروسناتی ملک

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

(۱) برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۲۸۹۰ مورخ ۲۳/۱۱/۱۴۰۳ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای روح اله خالقی سروسناتی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۳۳۹۸ و شماره ملی ۲۲۹۷۶۹۴۸۹۱ صادره از شیراز در موازی بازده هزار متر مربع مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۱۶۴۰۶ متر مربع در قسمتی از اراضی پلاک شماره ۴۲ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مزرعه و روستای میان رود با حق شرب تابعه از له سیاه بوسیله جدول مختصه طبق معمول محل و قانون تقسیم و توزیع عادلانه آب که جهت آن پلاک ۲۹ فرعی از ۴۲ اصلی منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا مالکیت رسمی مشاعی خود در سند قطعی شماره ۱۰۵۰۶ مورخ ۱۳۸۸/۰۱/۲۲ دفتر ۱۱۳ اقلید خریداری از مهدی خالقی سروسناتی همچنین سهم الارث از مورث خود مرحوم حسین خالقی سروسناتی ملک رسمی مشاعی موضوع اسناد رسمی شماره ۲۸۴۹۲ و

سروسناتی ملک رسمی مشاعی موضوع اسناد رسمی شماره ۲۸۴۹۲ و ۲۹۶۸۶ و ۲۹۷۰۲ دفتر اسناد رسمی ۷ شیراز و ۱۵۲۶۳ مورخ ۱۳۳۷/۰۴/۲۳ ۱۷ آباده و مالکیت قهری میزان سهم الارث از مرحوم عبدالحسن خالقی مالک رسمی ۳/۷۵ دانگ مشاع از شش‌دانگ موضوع اظهارنامه ثبتی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احراز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۰۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۲۳

علی درویشی بهلولی

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

۲۹۶۸۶ و ۲۹۷۰۲ دفتر اسناد رسمی ۷ شیراز و ۱۵۳۶۳ مورخ ۱۳۳۷/۰۴/۲۳ ۱۷ آباده و مالکیت قهری میزان سهم الارث از مرحوم عبدالحسن خالقی مالک رسمی ۳/۷۵ دانگ مشاع از شش‌دانگ موضوع اظهارنامه ثبتی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احراز گردیده است.

(۲) برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۲۸۸۳ مورخ ۲۳/۱۱/۱۴۰۳ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای نبی خالقی سروسناتی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۱۴۷۳ و شماره ملی ۲۲۹۹۰۱۵۲۲۱ صادره از شیراز در موازی ۵۴۰۶ متر مربع مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۱۶۴۰۶ متر مربع در قسمتی از اراضی پلاک شماره ۴۲ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مزرعه و روستای میان رود با حق شرب تابعه از له سیاه بوسیله جدول مختصه طبق معمول محل و قانون تقسیم و توزیع عادلانه آب که جهت آن پلاک ۲۹ فرعی از ۴۲ اصلی منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا مالکیت رسمی مشاعی خود در سند قطعی شماره ۱۰۵۰۶ مورخ ۱۳۸۸/۰۱/۲۲ دفتر ۱۱۳ اقلید خریداری از مهدی خالقی سروسناتی همچنین سهم الارث از مورث خود مرحوم حسین خالقی



آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۷۱۰/۱۴۰۰/۳۱۱۰/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۹ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای علی مؤمنی فرزند بهزاد شماره شناسنامه ۱۳۳۶۳ و شماره ملی ۲۵۳۸۹۷۲۶۸۱ صادره از اقلید در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۲۷۰۰۰ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۸۹۳ فرعی از ۸۹ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مزرعه

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۷۱۰/۱۴۰۰/۳۱۱۰/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۹ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای شیرویه خوش خواهی فرزند صیدی شماره شناسنامه ۱۳۱ و شماره ملی ۲۵۳۹۳۷۳۲۱۶ صادره از اقلید در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۱۵۷۸ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۲ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مزرعه ابراهیم شاهی که جهت آن پلاک ۳ فرعی از ۱۲ اصلی منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی خریداری از ورثه ابراهیم و اسماعیل فرزند

غلامحسین شهرت آقای کوهی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احرار گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادرخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ علی درویشی بهلولی رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۷۱۰/۱۴۰۰/۳۱۱۰/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۵ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض خانم ندا شریفی فرزند عسکر شماره شناسنامه ۲۵۳۰۰۳۵۶۶۰ و شماره ملی ۲۵۳۰۰۳۵۶۶۰ صادره از اقلید در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۳۲۹۷۲ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۵ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مشهور به رودیان که جهت آن پلاک ۴ فرعی از ۱۵ اصلی منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۷۱۰/۱۴۰۰/۳۱۱۰/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۹ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای شیرویه خوش خواهی فرزند صیدی شماره شناسنامه ۱۳۱ و شماره ملی ۲۵۳۹۳۷۳۲۱۶ صادره از اقلید در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۳۹۳/۱۳ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۲ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه مزرعه ابراهیم شاهی با حق شرب به وسیله یک حلقه چاه و موتور دیزلی که جهت آن پلاک ۴ فرعی از ۱۲ منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی خریداری از اسماعیل آقای

رسمی آقای غلامحسین نامجو مع الواسطه به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احرار گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادرخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ علی درویشی بهلولی رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

کوهی فرزند غلامحسین آقای کوهی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احرار گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادرخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ علی درویشی بهلولی رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۷۱۰/۱۴۰۰/۳۱۱۰/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای یونس خالقی فرزند احمد شماره شناسنامه ۲ و شماره ملی ۲۵۳۹۸۰۸۷۰۰ صادره از اقلید در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۱۲۲۹۲۳ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۳۸ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه روستای کناس علیا که جهت آن پلاک ۸۸ فرعی از ۳۸ منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا از مالکیت آقای احمد خالقی اعم از سهم الارث وی از مورث خود مرحوم حاجی بابا خالقی به میزان ۲۹۹۰۰ متر مربع و ایتبای رسمی از خانم حاجیه بی‌بی خالقی فرزند حاجی بابا موضوع سند قطعی شماره ۲۸۴۹۳ مورخ ۱۳۳۵/۱۲/۲۷ دفتر ۷ شیراز به میزان ۵۴۲۰ متر مربع و خریداری عادی سهم الارث خانم جهان خالقی فرزند حاجی بابا به میزان ۲۱۶۸۲ متر مربع و خریداری از خانم گل خالقی به میزان ۵۴۲۰ متر مربع (یک چهارم سهم الارث از حاجی بابا) و خریداری عادی از وراث صمد خالقی فرزند حاجی بابا به میزان ۳۶۰۰۰ متر مربع و خریداری رسمی متقاضی از وراث مرحوم محمود خالقی سند قطعی شماره ۲۷۸۰۳ مورخ ۱۳۹۱/۰۲/۰۵ دفتر ۱۴۰ اقلید به میزان ۲۴۵۰۷ متر مربع به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احرار گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادرخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ علی درویشی بهلولی رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۷۱۰/۱۴۰۰/۳۱۱۰/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای یونس خالقی فرزند احمد شماره شناسنامه ۲ و شماره ملی ۲۵۳۹۸۰۸۷۰۰ صادره از اقلید در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۵۸۷۷ متر مربع از اراضی مستثنیات در قسمتی از پلاک شماره ۳۸ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه روستای کناس علیا که جهت آن پلاک ۸۷ فرعی از ۳۸ منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا از مالکیت رسمی سهم الارث آقای احمد خالقی احد از ورثه مرحوم حاجی بابا خالقی مالک رسمی موازی پنج سهم مشاع از ۴۸ سهم سهام شش‌دانگ موضوع اظهارنامه ثبتی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احرار گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادرخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ علی درویشی بهلولی رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

آگهی موضوع ماده ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۷۱۰/۱۴۰۰/۳۱۱۰/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای یونس خالقی فرزند احمد شماره شناسنامه ۲ و شماره ملی ۲۵۳۹۸۰۸۷۰۰ صادره از اقلید در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۱۰۳۷۸۴ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۴۲ اصلی واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه روستای میانرود با حق شرب تابعه از له سیاه بوسیله جدول مختصه طبق معمول محل و قانون تقسیم و توزیع عادلانه آب که جهت آن پلاک ۲۶ فرعی از ۴۲ منظور گردیده مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا از مالکیت رسمی مشاعی خود در سند قطعی شماره ۲۷۸۰۴ مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۰۵ دفتر ۱۴۰ اقلید انتقالی از وراث مرحوم محمود خالقی به میزان ۲/۲۵ سهم مشاع از ۱۳ سهم سهام ۱/۲۵ دانگ مشاع از شش‌دانگ به مساحت ۴۴۸۰۰ متر مربع و خریداری عادی از آقای احمد خالقی موضوع سند قطعی شماره ۲۸۴۹۲ مورخ ۱۳۳۵/۱۲/۱۷ دفتر ۷ شیراز انتقالی از خانم حاجیه بی‌بی خالقی به میزان یک هکتار همچنین خریداری عادی نامبرده از خانم ماه گل خالقی به میزان یک هکتار و خریداری عادی از آقای احمد خالقی به میزان یک دوم سهم الارث وی از مورث خود مرحوم حاجی بابا خالقی به مساحت ۳۹۸۲۳ متر مربع به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احرار گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادرخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تحویل نمایند.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ علی درویشی بهلولی رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اقلید

اوقات شهر ما



حُسن تو بی‌نهایت و فضل تو بی‌شمار
مبهوت مانده‌ام بنویسم کدام را
تفسیر چشم‌های تو برهان عاشقی‌ست
می‌خوانم از نگاه تو خیرالکلام را
هر راهی که دید تو را گفت دیده است
با چشم خود مسیح علیه‌السلام را
هر جا که تو قدم بزنی «سر من رءاست»
سرشار کردی از نفست هر مشام را
اما قدوم سبز تو ای کعبه بهشت
حسرت به دل گذاشته بیت الحرام را
دیدند دشمنان تو حیران و مضطرب
آرامش نگاه تو و شیر رام را
دست سخاوت تو و چشم عنایت
پر کرده از نسیم سحر صبح و شام را
از ما مگیر، ای همه باران و روشنی
لطف مدام و مرحمت مستدام را



ولادت امام عسکری (ع) مبارک باد

coca.ir

دست‌ها سوی آسمان می‌رفت
ذکر لب‌ها همه تلاوت بود
بلکه آید دوباره آن مردی
که صدایش، شکوه و هیبت بود
ظهر فردا شده، جهان آشوب
دم، لبنانیان، ملامت بود
در کجا بود، جسم نصرالله
او که سر تا به پاش شوکت بود
ناگهان این خبر هویدا گشت
خبرش اینچنین حکایت بود
جسم سید حسن بشد پیدا
روحش اما پر از سیاحت بود
به مراد دلش رسید آخر
آخر او در پی سعادت بود
رفت او سوی یاورانش باز
او که الگوی استقامت بود
سوی رضوان و حاج قاسم رفت
دیگر هنگام استراحت بود
در جوار عزیز خود، هادی
روح پاکش همیشه، راحت بود
در کنارش برقت سرداری
روح پاکش به نیل، وسعت بود
رفت سید به سوی پیغمبر
شاهدش تاجی از سیادت بود
رفت و او جاودانه شد زین راه
راه او، همچو راه عزت بود
به مرادش رسید نصرالله
چون که او لایق شهادت بود.
تاریخ: ۱۴۰۴/۷/۵

سروده سیدمحمدجواد شرافت
میلاذ امام حسن عسکری (ع)
مبارک باد

روی تو برده رونق ماه تمام را
مجنوب کرده جلوه تو خاص و عام را

سروده محمد روشن
الگوی استقامت

((شب جمعه، شب زیارت بود))
شب پیمان و عهد و بیعت بود
جمع بودند عاشقان، گردش
گوئیا شب، نماد وحدت بود
عده ای گرم صحبتی با هم
دیگری سر به پا ارادت بود
درب شد باز و آمد او از راه
چهره او چه ماه طلعت بود
بر لبانش شکفت لیخندی
چهره شاد و تنش، سلامت بود
گشت وارد، قدم، قدم، آرام
گام هایش، چه با صلابت بود
گفت از حیل‌های اسرائیل
گفت صهیون، همه عدالت بود
گفت یاری کنید رهبر را
بهر آقا، نماد غیرت بود
او حسین زمان ما باشد
راه ایشان، ره سعادت بود،
گفت باید به عدل راه آمد
هم و غمش همه عدالت بود
گفت ایمانتان به رهبری باشد
سخنانش تمام حکمت بود
ما ترکانک یابن الحسین، از این راه
او علمدار با کفایت بود
ناگهان بوی عطر یاس آمد
بوی عطری، که عطر وصلت بود
شیشه ی عطر، ناگهان افتاد
کار هشتاد تن، شقاوت بود
این خبر در همه جهان پیچید
خبری کان نماد وحشت بود
خبر آمد، غروب آن جمعه
شهر بیروت هزار قسمت بود
گشت آوار ضاحیه آن شب
در کجا آن گل محبت بود؟

سروده حسین مسرور
شعر غزل مثنوی با گویش کازرونی
تقدیم به مادران شهدا به مناسبت هفته دفاع مقدس

یه عمر چیش انتظارت بیدم و هی چیش اِ در دُختم
خبر نوم اِشت سلب رشیدم تا ریشه سختیم
چه ق و ا پوی پتی نذر تو تا خضر نبی رفتم
چه ق هی شم خریدم هی غدیری سی کلم گفتم
چه ق هی عصر شمشید دم کنار هی طور سبز بیم
چه ق هی سی دوما دیت جوبن گل منگلی دختم
چه تش بی دودی انداختی تو چونم لااقل زنگی
یا بینویس دت کَلومی سیم که تو دیگ غمت پختم
دلِم مِث سیرو سرکه، میزنه جوش، ببو پیشم
تقلا میکنه سی دیدنت، آخر دل ریشم
خدا یه لحظه بی او زندهی کردن سی مو مرگن
زمین و آسمون و اِی فراغی سی دلَم تنگن
خدا! ناشرک اِشت نیسم، و اِ درِ وداغ می سازم
به پیش هر کس وناکس مو سفری دل، خو نمدازم
ننه! همساده ها میگن چِتنی هی شو رو میباری
دو چِشت تبار میشه، کم بکن، هی شیون و زاری
ننه جِرف حرفگوی مردم الو انداخته تو چونم
خدا سر شاهدن چیش انتظارت شو رو می مونم
۱۶ شهریور ۱۴۰۴

مشاور رسانه، برگ برنده مدیران
وحید حاج سعیدی

یک مشاور رسانه‌ای با دانش با ارائه راهکارهای عملی و مبتنی بر داده‌های موجود، ظرفیت‌های سازمان و در نظر گرفتن، ذائقه مردم، می‌تواند به بهبود کارایی و عملکرد مدیر کمک کند و به او در حل مسائل پیچیده و چالش‌های روزمره یاری رساند.

ناگفته نماند این جایگاه همچنین نیازمند مهارت‌های ارتباطی قوی است، چرا که مشاور باید بتواند اطلاعات پیچیده را به زبان ساده و قابل فهم برای رئیس منتقل کرده و اطمینان حاصل کند که پیشنهادات او به درستی در فرآیند تصمیم‌گیری گنجانده می‌شود. همچنین مشاور باید به‌طور مداوم با توجه به تغییرات محیطی، نیازهای جدید سازمان را شناسایی کرده و در تطابق با این تغییرات، راهبردهایی مؤثر و به‌موقع ارائه دهد. در این میان، اعتماد میان رئیس اداره و مشاور بسیار اهمیت دارد. تعامل بین مدیر مجموعه و مشاور، منجر به اعتماد کامل شده و روند دستیابی به اهداف از قبل تعیین شده آسان‌تر می‌شود.

با این حال باید اذعان کرد انتخاب مشاور به ویژه مشاور رسانه نیازمند مطالعه و دقت بسیار است و اگر تصور کنیم که یک بازنشسته که ترجیحاً از رفقای مدیر باشد، می‌تواند جایگاه مهم مشاور رسانه‌ای را اشغال کند، تصویری باطل است! به کارگیری مشاور رسانه‌ای حرفه‌ای را جدی بگیریم.

شفاف و به موقع، نیازمند فردی متخصص و آگاه هستند که بتواند استراتژی‌های رسانه‌ای مناسب را تدوین و اجرا کند. مشاور می‌تواند در مواقع لزوم با بررسی دقیق فضای رسانه‌ای، تحلیل افکار عمومی، علاوه بر پیشگیری از بحران‌های احتمالی، به مدیران کمک کند تا تصویری مثبت از خود در جامعه ایجاد کنند.

در خصوص انتشار اخبار و یا مواضع‌شان، دست به دامان بلاگرها و آتلیه‌های عکاسی شوند! بی تردید استفاده از مشاور رسانه در عصر حاضر، نه یک انتخاب نمایشی، بلکه امری ضروری و واجب است. در دنیای پرهیاهوی رسانه‌ای امروز، مدیران برای حفظ اعتبار، شفافیت و ارتباط مؤثر با مخاطبان خود و ارائه گزارش عملکرد به صورت

در دنیای امروز به دلیل گستردگی و تخصصی شدن حوزه‌های اقتصادی، آموزشی، علمی، فرهنگی و ... به کارگیری مشاوران در حوزه‌های گوناگون، اقدامی راهبردی برای بهبود عملکرد، افزایش بهره‌وری، کاستن آسیب‌های احتمالی و دسترسی‌پذیری به اهداف سازمانی محسوب می‌شود.

مشاوران در حوزه‌های مختلف با بهره‌مندی از دانش تخصصی، تجارب و دیدگاه‌های بی‌طرفانه، می‌توانند در حل چالش‌ها و بحران‌های پیش روی سازمان موفق عمل کرده و همچنین با شناسایی فرصت‌ها و ارائه راهکارهای نوآورانه و اثربخش، موجبات تحول، توسعه و پیشرفت سازمان را فراهم سازند. از سویی این امر به مدیران کمک می‌کند تا تصمیمات آگاهانه‌تری در شرایط خاص و حتی بحرانی اتخاذ کرده و از ظرفیت‌ها و منابع موجود به شکل بهینه‌تری استفاده کنند.

مشاوران با دانش و آگاهی که دارند، از طریق بررسی وضع موجود، منابع سازمان و تحلیل و ارزیابی دقیق وضعیت‌ها، نقاط قوت و ضعف سازمان را شناسایی می‌کنند و در تصمیم‌گیری‌ها و تصمیم‌سازی‌ها یاریگر مدیران می‌شوند.

یکی از حوزه‌هایی که امروزه مدیران نیاز به مشورت و آگاهی‌بخشی دارند، حوزه رسانه است. نداشتن مدیر رسانه باعث شده تا برخی از مدیران در عوض به کارگیری خبرنگاران و روزنامه‌نگاران

باید سلام کرد بر قطارهای فشنگی که تسبیح گشته‌اند.

باید سلام کرد بر کوله‌پشتی‌های پر از پرواز.
باید سلام کرد بر پلاک پیکرهای قطعه‌قطعه‌شده که شماره و شناسنامه‌ی یک شهاب شده‌اند و هر کوچه و خیابان شهرمان را تا ابد ستاره‌باران کرده‌اند.

باید سلام کرد بر لب‌های سیراب از عطش عشق.

باید سلام کرد بر چفیه، بیرق همیشه جاودان جبهه‌های خمینی.

و باید سلام کرد بر چفیه‌ای که همواره بر دوش علمدار نهضت خمینی است.

روحشان شاد و راهشان پر رهرو باد.
هفته دفاع مقدس گرامی‌باد.

خاکی‌رنگشان، لباس احرام در «موقعیت‌ها» بود.

باید سلام کرد بر اشک‌های جاری مناجات بر گونه‌های خاکی و خونین.

باید سلام کرد بر دست‌های بریده‌شده، بر انگشتانی که از دست جدا گشته‌اند.

باید سلام کرد بر پوتین‌های بی‌پا، بر پای‌های که پوتین‌هایش تا آسمان گشوده شده است.

باید سلام کرد بر سرهای سرخ بی‌کلاه.

باید سلام کرد بر سینه‌های سوخته در سنگرها.
باید سلام کرد بر پیشانی‌هایی که بوسه‌گاه گلوله شده‌اند.

باید سلام کرد بر آنانی که در آخرین فرافز

زیارت‌نامه‌ی خود، به زیارت سبزترین سیرت

و سرخ‌ترین صورت تاریخ نائل آمدند.

باید سلام کرد بر زمزمه‌ی جاری رودها، با

پاهای برهنه.

باید سلام کرد بر آنانی که لباس‌های

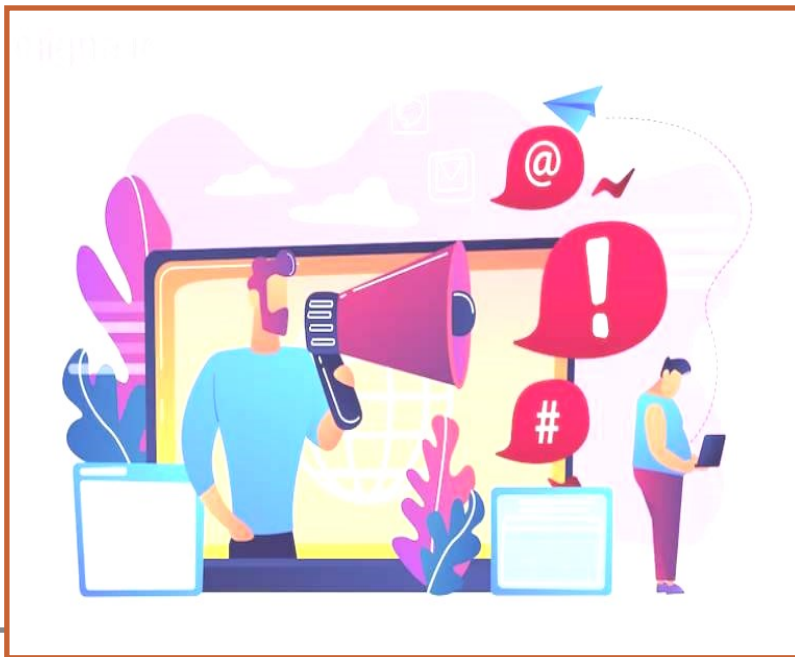
در سرزمین گلبرگ‌های پرپر شده شقایق، همراه با سبزه‌هایی که با ناله‌ی نسیم هم‌نوا شده‌اند، رو به قبله‌ی گل‌ها باید سلام کرد.





رسالت اصحاب فرهنگ در شرایط بحرانها

سید محی الدین حسینی ارسنجانی



دفاع مقدس ۸ ساله در سال‌های بعد از جنگ مأموریت‌ها به درستی انجام شد. اما در ماجرای جنگ و دفاع ۱۲ روزه اخیر هنوز شاهد ایفای کامل و جالبی از نقش و رسالت اهالی فرهنگی کشور در این زمینه نبوده‌ایم یا در برابر تجاوزات آشکارای رژیم کودک‌کش صهیونیستی به غزه مظلوم و قتل عام وحشیانه انسان‌های بی‌گناه و نسل‌کشی‌های رژیم اشغالگر قدس موضع‌گیری صریح و شفاف جامعه بین‌المللی فرهنگ و هنر در دنیا آنگونه که باید باشد نبود و ندیدیم و آنها در این خصوص به خوبی عمل نکرده و خودی نشان ندادند و اعتراضاتشان را از طرق گوناگون به سازمان‌های حقوقی دنیا اعلام نکردند. اگر مقدار محدودی از فرهنگوران و هنرمندان بدون مرز و رسانه‌های محدودی از چهار گوشه دنیا چنین کردند چندان به چشم نیامد و آنگونه که باید تأثیرگذار نبودند، اما در ایران به لحاظ برخی شرایط و ضعف‌ها؛ محدودیت‌ها از جمله کارناپذیری مدیران عرصه فرهنگی و ناتوانی و محافظه‌کاری‌های بیش از حد برخی از این مدیران، مجموعه اهالی فرهنگ و هنر کمتر به این رسالت ذاتی خود واقف یا متعهدند و این مهم یعنی تعهد صریح و سریع اهالی فرهنگ و اصحاب هنر در شرایط سخت و بحران‌ها، بیشتر به مرگ چهره‌های مهم ادبی و هنری و شاخصین جامعه فرهنگی می‌پردازند و یخشان ذوب می‌شود و خودی را نشان می‌دهند. در حالی که جامعه پویای حوزه فرهنگ باید هوشمندانه و جامع‌نگرانه در برابر هر نوع اتفاق یا حادثه و واقعه‌ای که مرتبط با خودشان است واکنش نشان دهد و اینگونه نباشد که با سکوت خود حرمت جامعه فرهنگی و هنری و ادبی را نگه نداشته و اثرگذاری کیشان را در شرایط ویژه و خاص در معرض دید عموم بگذارند. امیدواریم به هم‌عزیزان فعال در عرصه کار و فعالیت فرهنگی خصوصاً اهالی هنر هفتم و شاعران مطرح، بلاگرهای بی‌حاشیه و فعالان حوزه رسانه‌های مردمی و تمامی کسانی که به هر نحوی کم و بیش دستی بر آتش فرهنگ و

هیچ فرهنگور شایسته و فعال ادبی و هنری نمی‌تواند در برابر مشکلاتی که برای هموطنان خودشان بوجود آمده یا آنان در تنگناهایی ناخواسته قرار گرفته‌اند بی‌تفاوت باشد، بلکه آنان باید از طرق مختلف و با شیوه‌های مرتبط به خودشان در کاش و یا حذف آلام و دردهای جامعه و هموعانشان بکوشند و هنرمندان نیز از طریق ابزار هنر صدای رسای مردمی باشند که مورد ستم و یا مورد بی‌مهری دیگران قرار گرفته‌اند.

در مسئله تولید محتواها و موضع‌گیری‌های اصحاب فرهنگ و ادب و هنر و رسانه پیرامون

شده و ناخواسته مانع از رشد و توسعه فرهنگی کشور شده‌اند.

هنرمندان و دارندگان فن بیان از جمله مجریان مطرح و مداحان خبره و کاربلد در کنار نویسندگان و فعالان رسانه‌ای و منتقدان و مطالبه‌گران اجتماعی و فرهنگوران مردمی باید آمادگی لازم برای پاسخگویی در مواقعی که ابهامات و اشکالات و یا شبهاتی در جامعه مطرح می‌گردد داشته باشند و همواره به رسالت آگاهی‌بخشی خودشان به عموم مردم توجه و دقت و عنایت لازم داشته باشند.

اصحاب فرهنگ و ادب و اهالی هنر و رسانه در شرایط سخت و بحران‌ها نظیر جنگ‌ها و تحریم‌ها و ناملایمات اجتماعی و حوادث و بلایای طبیعی نقش مهم و مؤثری در بهبود اوضاع اجتماعی و آرامش‌بخشی به جامعه انسانی دارند و در تقویت روحیه عمومی جامعه و به دست گرفتن اوضاع جامعه آسیب‌دیده و درمان آن می‌توانند مؤثر باشند. از این جهت این گروه‌های محبوب جامعه که نقش‌آفرین عرصه‌های فرهنگی، هر کشوری محسوب می‌گردند باید در مواقع لزوم و در شرایط خاص با تعهد و رسالتی که در برابر مردم و عموم افراد جامعه خود دارند ضمن اجرای برنامه‌های متنوع و شادی‌بخش و تولید محتواهای ارزنده در راستای تقویت حس میهن‌دوستی و دشمن‌ستیزی و با تقویت وحدت و همدلی عمومی و پرهیز از اختلافات و جلوگیری از تنش و افزایش امید و نشاط در جامعه همت نمایند و به پشتیبانی از مردم و ایجاد محیطی امن و آرام برای شهروندان و هموطنان تلاش نمایند. پروژه که در شرایط سخت و بحران‌ها و خصوصاً در بوجوه جنگ‌ها و تجاوزات آشکارای دشمنان به وطن و تمامیت ارضی کشورمان این رسانه‌ها و فرهنگوران هستند که می‌توانند مانع از بروز تنش و استرس و نگرانی‌های مضاعف در جامعه شوند یا از میزان این مشکلات بکاهند. از این جهت اگر این قشر شریف و با نگاه لطیفشان در مسائل مختلف در این شرایط خاص به کار نیایند و یا کارایی لازم خود را به عموم نشان ندهند، از تأثیرگذاریشان به مرور کاسته

زنان ایرانی و توسعه اجتماعی و اقتصادی

سید محی الدین حسینی ارسنجانی



جشنواره‌ها و به دور از هرگونه نمایش ابزاری) تا قهرمانی در رشته‌های ورزشی، کسب رتبه در المپیادهای علمی، کارآفرینی،

طراحی لباس و معماری داخلی، نویسندگی، خلبانی، مدیریت، ارتقاء رده‌های دیپلماتیک در وزارت امور خارجه و ... به درجات ممتازی دست یافتند. بی‌تردید قشری که با وجود محدودیت‌های خاص در پوشش، تبعیض‌های جنسیتی، حسادت‌های مردانه و برخی نگاه‌های منفی و

جایگاه زنان در جامعه، جایگاهی چندوجهی، قابل اعتنا و ارزشمند است. با افزایش سطح تحصیلات، مشارکت در بازار کار، و حضور فعال در عرصه‌های فرهنگی، سیاسی، اقتصادی، هنری و ... آنان توانسته‌اند به بهبود کیفیت زندگی، کاهش فقر، و ارتقای عدالت اجتماعی کمک کنند.

موفقیت زنان ایرانی در عرصه‌های مختلف و ایفای نقش ماهرانه چندانکه در خانه، خانواده و جامعه باعث شده تا هویت و جایگاه این قشر از جامعه، به ویژه در سال‌های اخیر نمود و ابهت بیشتری پیدا کند.

جالب اینکه بسیاری از این زنان علاوه بر ایفای موفق نقش خود در خانه و جامعه، در عرصه‌های ورزشی، علمی، هنری و مدیریتی نیز خوش درخشیده‌اند و به عنوان پزشک، ورزشکار، هنرمند، دانشمند، مدیر، موسیقیدان و ... برتر به موفقیت‌های چشمگیری در سطوح ملی و حتی بین‌المللی دست یافته‌اند.

به دیگر سخن زنان ایران در طول سال‌های اخیر در رشته‌های گوناگونی از ژانرهای فرهنگی و هنری گرفته (سینما و هنر و مشارکت سالانه در

گاهی هرزه‌آلود در جامعه علاوه بر وظایف اجتماعی و مادری و همسری در عرصه‌های مختلف و حتی ژانرهای مردانه حرف‌های زیادی برای گفتن دارد، قطعاً الگوی مناسبی برای نسل جوان است. نسل جوانی که از زمین و زمان گله دارد و دوست دارد بدون ریاضت، تلاش، درس خواندن، ورزش کردن، عبادت و ... با کار نازک به پول کلفت برسد! رشد مشاغلی نظیر بلاگری و واسطه‌گری ماحصل همین نگاه و تفکر است.

نسل جدید محکوم است که بپذیرد و به خاطر داشته باشد برای نیل به هر کدام از آرزوهای دور و دراز باید تلاش کرد، ریاضت کشید و به اندازه عمق آن آرزو تلاش کرد و عرق ریخت.

بدون شک زنان موفق جامعه به نسبت مردان تلاش بیشتری داشته‌اند که هیچگاه پا پس نگذاشتند و ثابت قدم به آرزوها و رؤیاهای خود اندیشیدند.

برخی از آنان در عرصه‌های اقتصادی که اساساً حوزه‌های مردانه و ناملایم به حساب می‌آید چنان توفیقاتی کسب کردند که بسیاری از مدیران اقتصادی با سابقه انگشت حیرت به ندان گرفتند. امید که با هماهنگی نهادها و سازمان‌های جریان‌ساز و تبلیغاتی، جایگاه و توانمندی زن ایرانی در عرصه‌های گوناگون، در رسانه‌ها و در قالب تلویزیون و سینما، پررنگ‌تر و جدی‌تر به نمایش درآید و به نسل جوان بفهمانیم که زن بودن هیچ مانعی برای کسب موفقیت در هیچ عرصه‌ای نیست و هر کس توفیقش را باید در میزان تلاش و اراده‌ای که بدان متوسل می‌شود، بجوید.

آگهی تأسیس مؤسسه غیر تجاری سفیر ذهن آگاه

تأسیس مؤسسه غیر تجاری سفیر ذهن آگاه در تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۶ به شماره ثبت ۵۴۸۶ به شناسه ملی ۱۴۰۱۴۷۲۳۰۷۰ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. نام: سفیر ذهن آگاه مؤسسه غیر تجاری موضوع فعالیت: برگزاری دوره‌های آموزشی کوتاه‌مدت عمومی در زمینه‌های: پیش‌گیری از آسیب‌های اجتماعی از قبیل آسیب‌های اجتماعی کودکان و نوجوانان، افزایش دانش و مهارت کودکان و نوجوانان در مواجهه با آسیب‌ها و شناسایی خطرات - آگاه‌سازی کودکان و نوجوانان از آسیب‌ها و خطرات فضاهای مجازی و مهارت استفاده صحیح از این فضاها (به استناد نامه شماره ۱۴۰۴/۸/۹۱۹۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷) اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس). به موجب مجوز از اداره کل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برابر با شماره مجوز ۱۴۰۴/۸/۸۴۷۸ در تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۴ در استان مربوطه این آگهی به ثبت رسید. مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان فارس، شهرستان شیراز، بخش مرکزی، شهر شیراز، هوابرد، بلوار استقلال، کوچه ۳۳، پلاک ۴۴، ساختمان ۶ ضلع شرقی، طبقه همکف کدپستی ۷۱۷۴۸۷۳۹۳۶ سرمایه شخصیت حقوقی ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای محمد زنگنه کارزونی نژاد به شماره ملی ۲۳۷۰۴۶۴۰۴۶ دارند ۵۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم سمانه زنجیر به شماره ملی ۲۳۷۰۴۶۴۰۴۶ دارند ۴۹,۰۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه مدیران آقای محمد زنگنه کارزونی نژاد به شماره ملی ۲۳۷۰۴۶۴۰۴۶ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۵ سال و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۵ سال و به سمت مدیرعامل به مدت ۵ سال خانم سمانه زنجیر به شماره ملی ۲۳۷۰۴۶۴۰۴۶ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۵ سال دارندگان حق امضا: تمامی اسناد مالی تعهدآور و قراردادهای اسناد و اوراق بانکی از قبیل چک، سفته، برات و مکاتبات مؤسسه با امضای مدیرعامل و مهر مؤسسه اعتبار خواهد داشت. روزنامه کثیرالانتشار شهر سبز جهت درج آگهی‌های مؤسسه تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور، به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری شیراز (۲۰۱۱۶۵۲)

آگهی تأسیس مؤسسه غیر تجاری فرهنگی هنری پرنیان مهر یاس

تأسیس مؤسسه غیر تجاری فرهنگی هنری پرنیان مهر یاس در تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۲ به شماره ثبت ۵۴۵۷ به شناسه ملی ۱۴۰۱۴۶۵۵۴۴۵ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. نام: فرهنگی هنری پرنیان مهر یاس مؤسسه غیر تجاری موضوع فعالیت: برگزاری دوره‌های آموزشی کوتاه‌مدت سبک زندگی در زمینه‌های: آشنایی با سبک و مهارت‌های زندگی با هدف تحکیم و تقویت نهاد خانواده - توسعه فرهنگی، سرگرمی و هوپرورش استعداد و خلاقیت - مهارت‌های شهرنشینی در کلانشهرها و ترویج فرهنگ زندگی اجتماعی (به استناد نامه شماره ۱۴۰۴/۸/۶۴۵۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۸) اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس (به موجب مجوز از اداره کل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برابر با شماره مجوز ۱۴۰۴/۸/۶۴۲۳ در تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۷ در استان مربوطه این آگهی به ثبت رسید. مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان فارس، شهرستان شیراز، بخش مرکزی، شهر شیراز، گلستان، خیابان چشمه‌بلوار سنگی، پلاک ۱، ساختمان سرو، طبقه ۱، واحد کدپستی ۷۱۸۹۸۳۴۵۱۹ سرمایه شخصیت حقوقی ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا خانم محدثه رفیعی به شماره ملی ۲۲۸۳۰۱۴۵۰۶ دارند ۷۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای حسام اسلام‌پویان به شماره ملی ۲۲۹۷۹۶۰۷۵۱ دارند ۲۲۹۷۹۶۰۷۵۱ دارند ۷۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم ناهیدشمشیر گریه به شماره ملی ۲۲۹۷۹۶۰۷۵۱ دارند ۲۲۹۷۹۶۰۷۵۱ دارند ۳۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه مدیران خانم محدثه رفیعی به شماره ملی ۲۲۸۳۰۱۴۵۰۶ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۵ سال آقای حسام اسلام‌پویان به شماره ملی ۲۲۹۷۹۶۰۷۵۱ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۵ سال خانم ناهیدشمشیر گریه به شماره ملی ۲۲۹۸۲۱۶۹۲۴ به سمت مدیرعامل به مدت ۵ سال و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۵ سال دارندگان حق امضا: کلیه اسناد مالی تعهدآور و قراردادهای اسناد و اوراق بانکی از قبیل چک، سفته، برات و مکاتبات مؤسسه با امضای مدیرعامل و مهر مؤسسه اعتبار خواهد داشت. بازرسان خانم ساره بهرامی به شماره ملی ۲۹۲۰۳۷۶۲۸ به سمت بازرس اصلی به مدت ۱ سال روزنامه کثیرالانتشار سپهر فارس جهت درج آگهی‌های مؤسسه تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور، به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد.

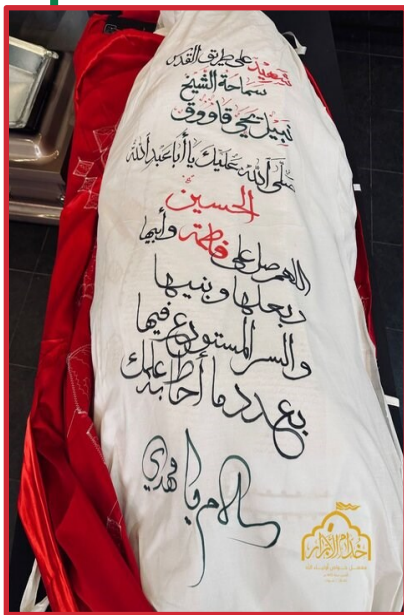
شیخ نبیل قاووق که بود؟!



حزب‌الله مسئولیت‌های سازمانی فراوانی را برعهده گرفت. وی عالمی نبوی و مجاهدی بزرگ بود و پیوسته در میدان‌های جهاد، در کنار مجاهدان حضور داشت و عمر شریف خود را در میدان‌های جهاد و انفاق و ایثار گذراند. این مصیبت وارده را به درگاه صاحب عصر و زمان (عج)، مقام معظم رهبری و خانواده محترم و صبور ایشان تسلیت می‌گوییم، امیدواریم که خداوند متعال برای ایشان صبر جمیل و اجر دنیوی و اخروی عنایت فرماید.

وزارت خزانه‌داری آمریکا در تاریخ ۲۳ اکتبر ۲۰۲۰ نبیل قاووق را تحریم کرد و در لیست سیاه قرار داد.

پیکر این شهید بزرگوار در قبرستانی در بیروت در کنار شماری از فرماندهان شهید حزب‌الله در قبرستان روضه‌الشهدیین بیروت دفن شد.



اجتماعی، فرهنگی و آموزشی که توسط حزب‌الله به جامعه لبنان ارائه می‌شد، تأکید کرده و همواره سعی داشت تا این جنبش نه تنها به عنوان یک نیروی مقاومت، بلکه به عنوان یک نیروی سازنده در توسعه و رفاه جامعه لبنانی معرفی شود.

وی همواره به دنبال حفظ امنیت و حاکمیت ملی لبنان و تقویت نقش حزب‌الله به عنوان نیروی دفاعی و اجتماعی در منطقه بود.

در بیانیه حزب‌الله درباره شهادت این مجاهد بزرگ آمده است: رهبری حزب‌الله به مقاومت، امت مجاهد و حوزه‌های علمیه لبنان و خارج از کشور شهادت شیخ «نبیل قاووق» را اعلام می‌کند. جناب عالم و مبارز شیخ نبیل قاووق در نتیجه حمله خائنانه صهیونیست‌ها به منطقه «الشیاخ» به درجه رفیع شهادت نائل آمدند. جناب شیخ قاووق در یگان‌های مختلف

لبنان را از طریق قدرت نظامی و دفاعی جنبش مقاومت تضمین کند.

دیدگاه‌های شیخ نبیل قاووق در مورد محور مقاومت

شیخ نبیل قاووق نه تنها در لبنان، بلکه در سطح منطقه‌ای به عنوان یک مدافع قدرتمند محور مقاومت شناخته می‌شد. او بر اتحاد کشورها و گروه‌های مقاومت در مقابل استکبار جهانی و سیاست‌های توسعه‌طلبانه اسرائیل و آمریکا تأکید داشت. قاووق همواره در سخنرانی‌های خود به ارتباطات استراتژیک بین حزب‌الله، ایران، سوریه و گروه‌های مقاومت فلسطینی اشاره کرده و از این محور به عنوان یک عامل تعیین‌کننده در مقابله با تهدیدات خارجی یاد می‌کرد.

تلاش‌های شیخ نبیل قاووق برای تقویت نقش اجتماعی حزب‌الله

شیخ نبیل قاووق علاوه بر فعالیت‌های نظامی و سیاسی، در تقویت نقش اجتماعی حزب‌الله نیز نقش مهمی ایفا کرد. او بر اهمیت خدمات

به گزارش صدیقه طاهره اسدزاده خبرنگار شهرسبز؛ شیخ نبیل جیحی قاووق، مشهور به نبیل قاووق یکی از رهبران برجسته حزب‌الله لبنان و جنبش مقاومت اسلامی بود. او به عنوان عضو شورای مرکزی حزب‌الله و یکی از سخنگویان سیاسی این جنبش شناخته می‌شد. نقش او در جنبش مقاومت لبنان بسیار کلیدی بود و از دیدگاه‌های استراتژیک و سیاسی او به‌ویژه در زمینه مقابله با تجاوزات اسرائیل و حمایت از محور مقاومت در منطقه استفاده می‌شد.

شیخ نبیل قاووق، در ۲۰ می سال ۱۹۶۴ م، در روستای عبا از استان نبطیه لبنان متولد شد و سال ۱۹۸۱ به خاطر تحصیل علوم دینی به حوزه علمیه قم مشرف و به مدت ۱۰ سال تا سال ۱۹۹۱ در قم مشغول تحصیل علوم حوزوی بود. وی در سال ۱۹۸۱ به همراه سیدحسن نصرالله به لبنان برگشت و به جهاد و کار فرهنگی آموزشی در حزب‌الله مشغول شد. این شهید والا مقام در مجموع ۳۳ سال در راه خدا و دفاع از مستضعفین جهاد کرد. وی در هنگام شهادت مسئول منطقه جنوب لبنان این جنبش، عضو هیئت رئیسه جنبش امل و از نزدیک‌ترین دستیاران شهید سید حسن نصرالله بود که پس از سال‌ها تلاش و مجاهدت در محور مقاومت و آرمان قدس شریف، عصر شنبه، ۲۸ سپتامبر سال ۲۰۲۴ م، برابر با ۷ مهرماه سال ۱۴۰۳ ش، تنها یک روز پس از شهادت سید حسن نصرالله، در حمله جنگنده‌های رژیم صهیونیستی به جنوب لبنان در منطقه الشیاخ در ضاحیه جنوبی بیروت به شهادت رسید.

شیخ نبیل قاووق در دوران فعالیت خود به تقویت نقش حزب‌الله در دفاع از حاکمیت ملی لبنان و حمایت از مردم این کشور پرداخت. او همواره بر اهمیت مبارزه با رژیم صهیونیستی و دفاع از آرمان‌های فلسطین تأکید کرد و تلاش‌های بی‌وقفه‌ای برای مقابله با نقشه‌های سلطه‌طلبانه اسرائیل در منطقه انجام داد.

نقش شیخ نبیل قاووق در تقویت مقاومت اسلامی لبنان

شیخ نبیل قاووق به‌طور خاص در جنوب لبنان و مناطق مرزی این کشور با فلسطین اشغالی فعالیت‌های گسترده‌ای داشت. جنوب لبنان که به طور تاریخی محل درگیری‌های متعدد با رژیم اسرائیل بوده، با کمک حزب‌الله و تحت هدایت افرادی مانند شیخ قاووق به یکی از نمادهای پیروزی در برابر اشغالگری تبدیل شد. قاووق با تأکید بر اهمیت مقاومت در برابر تجاوزات صهیونیستی، همواره تلاش کرد تا امنیت و ثبات

هم‌افزایی مدیریت شهری و کمیته امداد برای حمایت محور از نیازمندان و دانش‌آموزان

مرتضی موصلی، مدیرکل کمیته امداد فارس از پوشش بیش از ۱۰ هزار دانش‌آموز نیازمند در شیراز خبر داد و بر تدوین برنامه‌های بلندمدت برای حمایت از خانواده‌ها و استعدادهای برتر تأکید کرد.

رئیس کمیسیون فرهنگی، گردشگری و سومین حرم اهل بیت (ع) نیز بر ارائه کمک‌ها با رعایت کرامت و احترام به خانواده‌های محروم تأکید کرد.

این نشست نمونه‌ای از هم‌افزایی مدیریت شهری و کمیته امداد در حمایت پایدار از اقشار آسیب‌پذیر و پرورش استعدادهای کم‌بضاعت ارائه شد.

به گزارش فاطمه اسدزاده خبرنگار شهرسبز؛ در نشست هم‌اندیشی مدیریت ارشد شهری شیراز و کمیته امداد امام خمینی (ره)، بر تدوین برنامه‌های حمایتی پایدار در سال تحصیلی جدید و توانمندسازی خانواده‌های کم‌بضاعت و پرورش استعدادهای برتر تأکید شد.

سید ابراهیم حسینی، رئیس شورای اسلامی شهر، حفظ کرامت انسانی نیازمندان را وظیفه‌ای اخلاقی دانست و خواستار همکاری مستمر نهادها شد.

شهردار شیراز با اشاره به پروژه‌های محرومیت‌زدایی محله‌محور، استمرار حمایت‌ها و رعایت شأن نیازمندان را اصل مهمی عنوان کرد.



فراموشی یاد شهدا باعث فراموشی هویت و ارزش‌های جامعه می‌شود



امام جمعه فسا همچنین تصریح کرد: هر جامعه‌ای که یاد شهیدان را فراموش کند، در معرض فراموشی هویت و ارزش‌های خود خواهد بود. حفظ خاطره شهیدان، تداوم مسیر عزت و اقتدار ایران اسلامی است.

در ادامه، به پاس صبر و پایداری، از مادران شهیدای مفقودالثر تجلیل شد. این یادواره به همت حوزه مقاومت بسیج الزهرا(س)، بسیج جامعه زنان فسا، فرهنگی‌هنری ناحیه مقاومت بسیج سپاه فسا، کمیته خادمالشهیدا فسا و حوزه مقاومت بسیج امام حسن مجتبی(ع) برگزار شد.

به گزارش فاطمه اسدزاده خبرنگار شهرسبز؛ یادواره شهدای شاخص با حضور مسئولان، خانواده‌های معظم شهدا و مردم شهرستان فسا برگزار شد.

حجت‌الاسلام والمسلمین رجیبان امام جمعه فسا در این مراسم با بیان اینکه «شهیدان چراغ راه امت اسلامی‌اند»، گفت: فرهنگ ایثار و شهادت، شالوده استقلال این ملت است و امروز وظیفه ما پاسداری از آرمان‌هایی است که شهیدان برای تحقق آن جان خود را فدا کردند. وی افزود: دفاع مقدس مدرسه‌ای است که نسل امروز باید درس مقاومت، ایمان و ولایت‌مداری را از آن بیاموزد.

ادامه دارد ...

از کربلای ۸ تا بیت المقدس ۲/۷

صبح شنبه یک ماشین از سپاه گرفتیم با محمدجواد گلستان فرد و جعفر کتویی زاده به طرف شیراز حرکت کردیم. قرار شد تعدادی از بچه‌ها هم بعد از ظهر به شیراز بیایند و یک عیادت از حاج جعفر اسدی فرمانده لشکر داشته باشیم. ماشین ما چنار شاه‌یجان خراب شد. هر مکانیکی هم برديم یک چیزی می‌گفت. به پایگاه سپاه چنار شاه‌یجان رفتیم. فرمانده پایگاه سید خداداد جوکار بود. یک مکانیک آشنا داشت، نگاهی به ماشین کرد و صاف‌اش را عوض کرد و درست شد.

ساعت ۱۱ به شیراز رسیدیم. محمدجواد برای فیزیوتراپی به بیمارستان نمازی رفت. من و جعفر هم به بنیاد شهید رفتیم و اسکان گرفتیم. جعفر هم پیش دکتر هاشم خیر نوبت گرفت. با هماهنگی با تعدادی از بچه‌های کازرون که می‌خواستند به دیدن حاج اسدی بروند، به منزل حاجی زنگ زدیم و قرار گذاشتیم. یک نفر از بچه‌ها به استقبال آمد. با هم رفتیم. حاجی هم برایمان از وحدت و یک دلی و اجر جهاد صحبت کرد. همین چیزهایی که باید به مسئولان بگویند، ولی همیشه به ما می‌گویند و این حکایت همیشه است. حالا شاید بعد از جنگ خوب شد، شاید هم بدتر شد. یا هستیم و می‌بینیم، یا به امید خدا نیستیم و می‌بینند.

جعفر رفت پیش دکتر خیر. من و محمدجواد ماندیم. تا چهارشنبه محمدجواد هر روز می‌رفت فیزیوتراپی. چهارشنبه که محمدجواد به فیزیوتراپی رفت، من هم برای دیدن فرهاد نسنی به آسایشگاه شهید مازندرانی رفتم. صالح

[illegible]